



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Alla Dott.ssa Petra Lamers-Schütze
Executive Editor Taschen
pls@taschen.com

E.p.c. Al Referente della
Galleria nazionale di Cosenza
faustino.nigrelli@beniculturali.it

Alla Dott.ssa Irene Vilardi
irene.vilardi@beniculturali.it

Oggetto: Direzione regionale Musei Calabria – Galleria nazionale di Cosenza. richiesta per la pubblicazione dell'opera *Pasce oves meas* di Giovan Battista Gaulli detto il Baciccio. Autorizzazione.

Gent.ma dott.ssa Petra Lamers-Schütze,
nel riscontrare la Sua richiesta del 23.03.2021, pervenuta a mezzo mail ed acquisita al prot. n.1303-A in pari data, con la quale si chiede l'immagine digitale e i diritti di riproduzione dell'opera *Pasce oves meas* di Giovanni Battista Gaulli detto il Baciccio, conservata presso la Galleria nazionale di Cosenza per il saggio del dott. Giovanni Morello contenuto nel volume scientifico dal titolo "*Close reading: Kunsthistorische Interpretationen vom Mittelalter bis in die Moderne*" a cura di Stefan Albl, Berthold Hub in onore di Sebastian Schütze, la Direzione regionale Musei Calabria, in considerazione del valore scientifico dell'iniziativa, trasversalmente volta alla promozione, valorizzazione e diffusione della conoscenza del patrimonio museale di pertinenza dell'Ufficio scrivente, esprime parere favorevole.

La concessione della pubblicazione viene accordata a titolo gratuito in virtù del valore scientifico dell'iniziativa ai sensi dell'art. 108 comma 3, del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio", ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n.137 come modificato dall'art. 12, comma 3.

Il richiedente si impegna a non divulgare e diffondere al pubblico la copie ottenute. Si precisa che nessun uso diverso da quello dichiarato può considerarsi legittimo senza l'autorizzazione scritta di questa Amministrazione.

La didascalia della foto dovrà contenere la seguente dicitura:

- Giovan Battista Gaulli detto Baciccio, *Pasce oves meas*, 1700-1705, olio su tela, Galleria nazionale di Cosenza, Italia. Ph. Diego Mazzei - su Concessione della Direzione regionale Musei Calabria – Galleria nazionale di Cosenza.

Si chiedono infine n. 3 copie del volume prodotto per la biblioteca della Direzione regionale Musei Calabria e per la Galleria nazionale di Cosenza, da far pervenire presso la sede amministrativa della stessa, presso Palazzo Arnone:

*Alla cortese attenzione del Direttore,
Dott. Filippo Demma
via Gian Vincenzo Gravina,
87100, Cosenza (CS), Italia.*



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 – F. 098471246

PEC: mbac-drm-cal@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-cal@beniculturali.it

Si invita a prendere contatti con il funzionario restauratore conservatore, dott.ssa Camilla Brivio (camilla.brivio@beniculturali.it), al fine di acquisire copia dell'immagine dell'opera in formato digitale. Con l'occasione, si porgono cordiali saluti.

camilla.brivio@beniculturali.it

Il Direttore *ad interim*
Dott. Filippo Demma



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 – F. 098471246

PEC: mbac-drm-cal@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-cal@beniculturali.it