

Filippo Demma

Nato a Caserta il 8 / 7 / 1971

Cod.Fisc. DMMFPP71L08B963G

E-Mail: filippo.demma@cultura.gov.it

FORMAZIONE

Diploma di Specializzazione in Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, conseguito il 24.3.2003 con il punteggio di 70/70 e lode presso la I Scuola di specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" discutendo una tesi dal titolo: "Il tempio Corinzio di Puteoli: topografia, architettura, decorazione, culto" – relatore ch.mo prof. F. Zevi

Dottorato di Ricerca in ARCHEOLOGIA CLASSICA (XIII ciclo), conseguito il 5.6.2002 presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Titolo di Dottore in Lettere conseguito con il massimo dei voti, presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" nella sessione invernale dell' a.a. 1993-4 (30 -1 -1995), discutendo una tesi di laurea in Archeologia e Antichità Provinciali Romane dal titolo: "Aspetti della propaganda imperiale: le statue loriccate della Penisola Iberica". Relatore ch.ma prof. R. Pierobon.

Diploma di Maturità classica, conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale T. Tasso di Salerno conseguito nella sessione unica dell'anno scolastico 1988-89, con la votazione di 60/60.

LINGUE STRANIERE

INGLESE ottima conoscenza della lingua parlata e scritta; SPAGNOLO ottima conoscenza della lingua parlata e scritta; TEDESCO buona conoscenza della lingua parlata e scritta. Zertifikat Deutsch conseguito il 5.3.2001 presso il Goethe Institut di Berlino; Mittelstufe presso la Neue Schule – Berlino (4 Agosto – 26 Settembre 2003); FRANCESE buona conoscenza della lingua scritta; conoscenza elementare della lingua parlata

BORSE DI STUDIO POST DOTTORATO

Borsa di studio annuale (a.a. 2002/2003) presso l'Istituto Archeologico Germanico – Roma ed il Deutsches Archaeologisches Institut di Berlino.

ABILITAZIONI SCIENTIFICHE

Professore Abilitato di Seconda fascia – Archeologia (10 / A1), sett. Archeologia Classica (L-Ant 07). <https://abilitazione.cineca.it/ministero.php/public/esitoAbilitati/settore/10%252FA1/fascia/2>

ATTIVITÀ LAVORATIVA PER IL MiBACT

Dal 17.2.2022 a tutt'oggi Dirigente *ad interim* della Direzione regionale Musei Calabria (D.D. DG Musei nr. 163 del 17.2.2021 e 1492 del 19.12.2022)

Dal 1.10.2021 al 16.2.2022 Dirigente delegato del DG Avocante della Direzione regionale Musei Calabria (D.D. DG Musei nr. 79 del 4.2.2021).

Dal 8.2.2021 al 30.9.21 Dirigente *ad interim* della Direzione regionale Musei Calabria (D.D. DG Musei nr. 79 del 4.2.2021)

Dal 2.11.2020 Dirigente di livello non generale con incarico di Direttore del Parco Archeologico di Sibari (D.D. DG Musei nr. 725 del 30.10.2020).

Dal 23.3.18 al 1.11.2020 Funzionario Archeologo (F2) “a scavalco” tra Sabap per l’Area Metropolitana di Napoli e Parco Archeologico dei Campi Flegrei.

Incarichi rivestiti presso il **Parco Archeologico dei Campi Flegrei**:

Responsabile dell’Area 2: Ricerca, Tutela e Restauro dei monumenti, nonché:

- Responsabile dell’Ufficio per la Tutela, Vincoli e Conservazione
- Responsabile dell’Ufficio Area Marina Protetta di Baia
- Responsabile dell’Ufficio Carta Archeologica
- Responsabile dell’Ufficio Ricerca e Progettazione Scientifica

Dal 7.5.2018 al 1.11.2020: Direttore e Coordinatore Scientifico dell’Ufficio Progetti Speciali Europei. Il piano di interventi coordinati dall’Ufficio beneficia dei seguenti finanziamenti:

- € 23.943.000 a valere sul Piano Stralcio Cultura e Turismo FSC 2014–2020;
- € 20.700.000 a valere sul PON Cultura e Sviluppo FESR 2014–2020

per un totale di € 44.643.000,00

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 6 del 22.12.2017 della procedura “Avviso pubblico di selezione per il conferimento di servizi professionali ai sensi dell’art. 7, comma 6 del d. lgs 165/2001 e ss.mm.ii. per la costituzione della segreteria tecnica del Parco Archeologico dei Campi Flegrei”.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 6 del 22.12.2017 della procedura “Costituzione di un Elenco di Professionisti ed Operatori Economici per l’affidamento di

Servizi mediante procedura negoziata entro le soglie previste dall'art. 36, comma 2, Lett. A) e B) D.Lgs. 18 Aprile 2016 N. 50, come modificato dal D.Lgs. 19 Aprile 2017 N. 56”.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con ODS N°2 del 03.01.2018 del servizio “Assistenza tecnica e supporto al monitoraggio e alla rendicontazione della spesa degli interventi finanziati dal PON 2014 – 2020” , Importo Totale €105.300,00 + IVA.

Incarico di Direttore Scientifico conferito con nota Prot. 80 del 08.01.2018 del Progetto Adeguamento sedi.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con ODS N°3 del 08.01.2018 del progetto “Anemos. Itinerari di valorizzazione del patrimonio culturale di Pozzuoli e Cuma. Piano Operativo complementare (POC) per i Beni e le Attività Culturali per le annualità 2016 – 2018.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N°6 del 09.03.2018 della procedura “Avviso per la costituzione di un elenco di professionisti ed operatori economici per l'affidamento di servizi mediante procedura negoziata entro le soglie previste dall'art. 36, comma 2, lett. a) e b) d.lgs. 18 aprile 2016 n. 50, come modificato dal d.lgs. 19 aprile 2017 n. 56 – short list servizi”

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 13 del 09.04.2018 della procedura Carta Archeologica del Parco Archeologico dei Campi Flegrei- Affidamenti dei servizi professionali.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 18 del 04.05.2018 della procedura Avviso pubblico per la presentazione di manifestazioni di interesse da parte di Enti senza scopo di lucro ed Operatori Economici per la realizzazione di iniziative culturali presso i siti del Parco Archeologico dei Campi Flegrei.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 20 del 18.05.2018 della procedura Servizio di progettazione del sito web, della *corporate identity* e del manuale di corporate identity e identità visiva -

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 25 del 28.05.2018 della procedura Servizio di progettazione, manutenzione ed aggiornamento del sito web -

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 24 del 28.05.2018 della procedura Servizio di programmazione di acquisizione di finanziamenti della cultura e partecipazione a tavoli di concertazione con Enti locali. Gestione e attuazione programmi complessi.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N° 30 del 08.06.2018 della procedura - Servizi professionali di supporto al Parco Archeologico dei Campi Flegrei nell'affiancamento del personale per la gestione del centro visite di Baia, nei locali della Palazzina Ferretti.

Dal 30.6.2018 al 30.11.2020: Responsabile Scientifico per l'applicazione del Protocollo d'Intesa tra la Regione Siciliana – Assessorato dei Beni Culturali; il Museo Archeologico Nazionale di Napoli; il Parco Archeologico dei Campi Flegrei e Teichos S.R.L. avente per oggetto un programma comune di attività triennali per la valorizzazione del proprio patrimonio culturale.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N°65 del 11.09.2018 Per il Servizio di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva dei lavori di messa in sicurezza del costone a mare di punta epitaaffio – contr. rep. nr. 269 del 1.7.2014, Importo Servizio € 185.425,86; Importo Totale Lavori €2.458.000,00.

Incarico di Presidente della Commissione di Selezione per la scelta di un Professionista per il Supporto Specialistico alla compilazione del Piano Strategico del Parco Archeologico del Campi Flegrei, conferito con Determina nr. 108 del 22.11.2018.

Incarico di Presidente della Commissione di Selezione per la valutazione delle candidature relative al Servizio Ufficio Stampa del Parco Archeologico del Campi Flegrei, conferito con Determina nr. 109 del 22.11.2018.

Dal 21.12.2018 al 30.10.2022 – responsabile scientifico per l’attuazione della Convenzione di Ricerca con l’Università della Campania “Luigi Vanvitelli” avente ad oggetto Ricerca Archivistica, Bibliografica e Iconografica sui Monumenti Flegrei.

Dal 4.3.2019 al 30.10.2022 – responsabile scientifico per l’attuazione della Convenzione di Ricerca con l’Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa” avente ad oggetto Approfondimenti diagnostico-conoscitivi sull’Antro della Sibilla.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con Determina N°69 del 3.05.2019 per il progetto di recupero e valorizzazione della c.d. Grotta di Cocceio, per i seguenti interventi:

1. Area soprastante la galleria romana: intervento di consolidamento e messa in sicurezza dell’occhio di luce in propr. Mazzoli
2. Recupero della Grotta di Cocceio con restauro della volta della camera di scoppio – Cod. C.F./01 ISANPZL006,
3. Scavo del ramo secondario; completamento, recupero e sistemazione della Grotta ai fini della fruizione – Cod. C.F./36 ISANPZL007

Importo Totale € 5.140.000,00 + IVA e oneri

Incarico di Supporto Tecnico-Scientifico al Responsabile Unico del Procedimento (dott. Fabio Pagano) conferito con ODS nr. 8 del 2.3.2020 per i lavori di “Messa in sicurezza, restauro e valorizzazione dei siti archeologici della Città Bassa del Parco Archeologico di Cuma (Pozzuoli – Na); del c.d. Tempio di Apollo (Lago d’Averno, Pozzuoli – Na) e dell’Anfiteatro di Liternum (Giugliano in Campania – Na). Importo Totale € 4.654.919,11 + IVA e oneri

Incarico di Supporto Tecnico-Scientifico al Responsabile Unico del Procedimento (dott. Fabio Pagano) conferito con ODS nr. 3 del 2.3.2020 per i lavori di “Recupero e rifunzionalizzazione dell’approdo turistico sul Lago Patria e di sistemazione della via Domitiana in collegamento con il Parco Archeologico di Liternum (Giugliano in Campania – Na). Importo Totale € 2.152.695,31 + IVA e oneri

Incarichi rivestiti presso la **SABAP per l’Area Metropolitana di Napoli:**

Responsabile della tutela archeologica per i comuni di Bacoli; Pozzuoli (parte); Monte di Procida; Pimonte; Agerola; Vico Equense; Meta di Sorrento; Sant'Agello; Piano di Sorrento; Sorrento; Massa Lubrense; Capri; Anacapri.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito con nota prot. 1338 del 29.01.2020
Per il progetto: “Cuma: recupero, restauro e valorizzazione della tomba a Tholos”, finanziato ai sensi della L190/2014, art. 1; importo totale € 800.000,00

Dal 6.6.2017 al 14.1.2018: Funzionario Archeologo in distacco presso il Parco Archeologico dei Campi Flegrei – Pozzuoli (Na). Incarichi:

- Dal 18.8.2017 al 15.1.18: Direttore dell'Area Archeologica di Liternum (Giugliano in Campania – Na)
- Dal 7.11.2017 al 15.1.18: Direttore delle Attività di Studio, Ricerca e Tutela per le Aree Archeologiche di Cuma, Baiae, Misenum e monumenti minori
Responsabile Unico per le concessioni di scavo
Responsabile della gestione del personale e dei rapporti con Ales s.p.a.

Dal 9.12.2013: Funzionario Archeologo (F1) presso la Soprintendenza Archeologica delle Marche – Ancona. Incarichi:

- Dal 19.5.2014 al 30.7.2014: collaborazione con la Direzione Generale per le Antichità del MiBACT, “Servizio II - tutela”, all'attività di monitoraggio dei Sequestri Internazionali nonché all'esame delle richieste di Concessione di Scavo
- Dal 26.2.2013 al 10.1.2015 collaborazione al nuovo Allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Palestrina (Rm)
- Dal 9.12.2013 al 8.4.2015: vicedirezione del Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno
- Dal 6 al 14.12.2014 Partecipazione in qualità di DOCENTE al corso di formazione su “Protezione e gestione dei rischi del patrimonio culturale”, organizzato dal Comitato Tecnico Interministeriale di Lotta al Traffico Illecito dei Beni Culturali dell'Ecuador; dall'Istituto Italo-Latino Americano (IILA) e dal Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo della Repubblica Italiana; ciclo di lezioni su “La perizia archeologica: studio dei materiali e ricostruzione dei contesti di provenienza in funzione delle indagini” in LINGUA SPANOLA
- Dal 9.4.2015 al 10.5.2016: direzione del Museo Museo Archeologico Statale e dell'Ufficio Scavi di Ascoli Piceno. Incarico di allestimento delle sale dedicate al periodo romano del Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno.
- Incarico di allestimento delle sale dedicate al periodo preistorico del Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno.
- Dal 9.5.2015 al 21.10.2017: direzione dell'Ufficio Scavi di Ascoli Piceno.
- Dal 10.6.2015: Responsabile della Convenzione di Ricerca con il Dipartimento di Discipline storiche dell'Università Alma Mater di Bologna per lo studio della città e del Territorio di Ascoli Piceno.
- Dal Maggio 2015 al Maggio 2016: allestimento dell'Antiquarium di Cossignano (AP), progettista.

- Dal Gennaio al Giugno 2016: Collaborazione con la Soprintendenza Archeologia della Campania alla ricognizione del patrimonio monumentale antico della Provincia di Benevento.
- Dal dicembre 2016 al giugno 2017 Responsabile della Convenzione con il Dipartimento di Discipline storiche dell'Università Alma Mater di Bologna e con la CIIP S.p.A. di Ascoli Piceno per la redazione della Carta Archeologica delle Provincie di Ascoli Piceno e Fermo.

Dal 12.4.2010 al 7.12.2013: Assistente alla Fruizione (F 3) presso il Museo Archeologico Nazionale di Palestrina (Rm). Incarichi:

- Caposervizio responsabile del servizio catalogo e documentazione;
- Collaborazione col servizio didattica
- Collaborazione al coordinamento scientifico e operativo degli interventi di tutela sul territorio.
- Dal 26.2.2013 al 25.11.2014 collaborazione al nuovo Allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Palestrina (Rm)
- Dal 18.4.2013 collaborazione alla redazione del progetto di valorizzazione del Museo Archeologico Nazionale di Palestrina denominato "Fortuna in tasca", vincitore del concorso per il finanziamento di progetti di valorizzazione innovativi da parte della DG Valorizzazione per l'anno 2013-4

CONSIGLI DI AMMINISTRAZIONE

Dal 9.2.2021 Consigliere d'Amministrazione del Museo Archeologico di Reggio Calabria.

COMMISSIONI

Gennaio 2022, in corso: Presidente della commissione per la selezione della Segreteria Tecnica del Direttore del Museo Nazionale di Matera.

Dicembre 2021, in corso: Presidente supplente della Sottocommissione Calabria del concorso MiC per il reclutamento di 1052 AFAV.

DIREZIONE MUSEI, AREE E PARCHI ARCHEOLOGICI

Dal Novembre 2009 al Dicembre 2011: Comune Di Sora (FR.): incarico per la Direzione Scientifica del Museo della Media Valle del Liri

Dal 9.12.2013 al 8.4.2015: vicedirezione del Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno

Dal 9.4.2015 al 10.5.2016: direzione del Museo Archeologico Statale e dell'Ufficio Scavi di Ascoli Piceno.

Dal 18.8.2017 al 15.1.18: Direttore dell'Area Archeologica di Liternum (Giugliano in Campania – Na)

Dal 30.3.2018 al 1.11.2020: Funzionario Responsabile del Parco Archeologico Sommerso di Baia (Bacoli, Na.)

Dal 2.11.2020 Dirigente di livello non generale con incarico di Direttore del Parco Archeologico di Sibari (D.D. DG Musei nr. 725 del 30.10.2020).

Dal 4.2.2021 a tutt'oggi Direzione regionale Musei Calabria, Direttore *ad Interim*.

Dal 9.2.2021 al 9.11.21 Direttore avocante della Galleria Nazionale di Cosenza e del Museo Statale di Mileto (VV).

ALLESTIMENTO MUSEI E PARCHI ARCHEOLOGICI

Dal 21.12.2022 a tutt'oggi: nuovi percorsi ed allestimenti del Museo e Parco archeologico Nazionale di *Scolacium* (Roccelletta di Borgia – Cz): Responsabile e coordinatore del progetto.

Dal 20.12.2022 a tutt'oggi: nuovo allestimento del Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide, del Museo Archeologico Nazionale “V. Laviola” di Amendolara e del Parco archeologico di Sibari-Copia-Turi (Cassano all'Jonio/Amendolara, Cs), Responsabile e coordinatore del progetto.

Dal Maggio 2015 al Maggio 2016: allestimento dell'*Antiquarium* di Cossignano (AP), progettista.

Aprile 2013 – Gennaio 2015: nuovo allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Palestrina (Rm); nell'ambito di questa attività: progetto “Fortuna in Tasca”, per il rifacimento, su base multimediale, degli apparati didattici del Museo Archeologico Nazionale di Palestrina (Rm), vincitore del Finanziamento messo a bando dalla DG Valorizzazione del MiBACT. Progettista

Gennaio 2010 – Dicembre 2011, Nuovo allestimento del Museo della Media Valle del Liri (Sora, Fr): progettista.

Aprile 2004 – Dicembre 2008: Museo Archeologico Nazionale dei Campi Flegrei presso il Castello di Baia (Napoli), allora Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta, allestimento Museale, progettazione e redazione dell'apparato didattico e del catalogo. Progettista.

Aprile 2005 – Ottobre 2007: Museo dell'Anfiteatro Maggiore di Pozzuoli (Napoli), allora Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta, allestimento museale nonché progettazione e redazione dell'apparato didattico. Progettista.

ALLESTIMENTO MOSTRE ED ESPOSIZIONI TEMPORANEE

Dicembre 2022 – in corso: Mostra “*Naturalia et mirabilia*”, Opere e installazioni di Anna Corcione, esposte presso il Museo Nazionale archeologico della Sibaritide, responsabile del progetto.

Dicembre 2021-Dicembre 2022 - Mostra “Invocazioni”, Opere e installazioni di Giorgia Catapano, esposte presso il Museo Nazionale archeologico della Sibaritide, responsabile del progetto.

Dal Giugno 2018 al Dicembre 2019 – Progetto *Thalassa*, il mare, il mito, la storia (Mostra di Archeologia Subacquea e di eventi collegati), Museo Archeologico Nazionale di Napoli, membro del Comitato Scientifico

Gennaio – Marzo 2012, collaborazione con il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Palestrina alla progettazione ed allestimento della Mostra: La fondazione di Praeneste e Tusculum e lo sguardo del viaggiatore del Grand Tour, nell’ambito della mostra diffusa “Oltre Roma. Nei Colli Albani e Prenestini ai tempi del Grand Tour”, nonché alla redazione dell’apparato didattico e del Catalogo.

Aprile – Novembre 2009, Collaborazione con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio all’allestimento della mostra “Frammenti del passato. Tesori dall’ager tiburtinus” -Tivoli, Villa Adriana, Antiquarium del Canopo

Luglio 2002: Collaborazione con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio e con il Centro Europeo per il Turismo all’allestimento della mostra “Il Lazio regione di Roma” (Palestrina 12.07 / 10.09. 2002), nonché alla redazione dell’apparato didattico e del catalogo.

PROGETTI DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE:

a. Incarichi di consulenza:

Aprile 2005 – Ottobre 2007: Collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta al restauro delle strutture dell’Anfiteatro Maggiore di Pozzuoli (Na)

Novembre 2006-Ottobre 2008: Progetto di anastilosi del Ninfeo Severiano del *Palatium* Imperiale di Baia (Na), in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta

Febbraio – Novembre 2006: Collaborazione con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio e con la Comunità montana dei Monti Tiburtini e Prenestini al restauro del circuito murario in opera poligonale dell’antica Praeneste, nel comune di Castel San Pietro Romano (Rm).

b. Progetti e Concorsi:

2004-2005 -Finalista al Concorso Internazionale di Progettazione per il Restauro ed il ripristino funzionale del Tempio-Duomo di Pozzuoli (Gruppo prof. arch. P. Culotta Palermo)

2005 – Secondo Classificato al concorso internazionale di idee «Teatro è città». Valorizzazione del teatro romano di Spoleto (Gruppo Arch. I. Rota - Milano)

c. Responsabilità Unica Procedimenti:

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento avvocato con DD PA_SIBARI 15 del 16.7.2021 per il progetto: “Valorizzazione del Parco e del Museo archeologico di Sibari (Cassano all’Jonio – Cs)”, ai sensi del DM MiC 396/2020 nell’ambito del Piano Strategico Grandi Progetti Culturali (DdL 83/2014); importo totale € 3.000.000,00

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento avvocato con DD DRM-CAL 72 del 21.12.2022 per il progetto: “Museo e Parco archeologico Nazionale di Scolacium (Roccelletta di Borgia – Cz): indagini archeologiche, restauro, messa in sicurezza, fruizione e valorizzazione dei resti del foro, dell’anfiteatro romano e della Basilica Normanna”, finanziato ai sensi del DM MiC 309/2022 nell’ambito del Piano Strategico Grandi Progetti Culturali (DdL 83/2014); importo totale € 4.000.000,00

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento avvocato con DD PA-SIBARI 195 del 20.12.2022 per il progetto: “Musei accessibili: Sibaritide in rete”, finanziato nell’ambito del PNRR, Misura 1: Patrimonio culturale per la prossima generazione – Accessibilità – Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche ed archivi; importo totale € 1.000.000,00

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito dalla Soprintendente ABAP per l’Area Metropolitana di Napoli con nota prot. 1338 del 29.01.2020 Per il progetto: “Cuma: recupero, restauro e valorizzazione della tomba a Tholos”, finanziato ai sensi della L190/2014, art. 1; importo totale € 800.000,00

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con Determina N°65 del 11.09.2018 per il Servizio di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva dei lavori di messa in sicurezza del costone a mare di punta epitaaffio – contr. rep. nr. 269 del 1.7.2014, Importo Servizio Progettazione € 185.425,86; Importo Totale Lavori € 2.458.000,00

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con Determina N°69 del 3.05.2019 per il progetto di recupero e valorizzazione della c.d. Grotta di Cocceio, per i seguenti interventi:

1. Area soprastante la galleria romana: intervento di consolidamento e messa in sicurezza dell’occhio di luce in propr. Mazzoli
2. Recupero della Grotta di Cocceio con restauro della volta della camera di scoppio – Cod. C.F./01 ISANPZL006,
3. Scavo del ramo secondario; completamento, recupero e sistemazione della Grotta ai fini della fruizione – Cod. C.F./36 ISANPZL007

Importo Totale € 5.140.000,00 + IVA e oneri

c. Supporto Tecnico-Scientifico al R.U.P. :

Incarico di Supporto Tecnico-Scientifico al Responsabile Unico del Procedimento (dott. Fabio Pagano) conferito Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con ODS nr. 8 del 2.3.2020 per i lavori di “Messa in sicurezza, restauro e valorizzazione dei siti archeologici della Città Bassa del Parco Archeologico di Cuma (Pozzuoli – Na); del c.d. Tempio di Apollo (Lago d’Averno, Pozzuoli – Na) e dell’Anfiteatro di Liternum (Giugliano in Campania – Na)”. Importo Totale € 4.654.919,11 + IVA e oneri

Incarico di Supporto Tecnico-Scientifico al Responsabile Unico del Procedimento (dott. Fabio Pagano) conferito Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con ODS nr. 3 del 2.3.2020 per i lavori di “Recupero e rifunzionalizzazione dell’approdo turistico sul Lago Patria e di sistemazione della via Domitiana in collegamento con il Parco Archeologico di Litternum (Giugliano in Campania – Na). Importo Totale € 2.152.695,31 + IVA e oneri

PROMOZIONE E COMUNICAZIONE

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito dal Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con Determina N° 18 del 04.05.2018 della procedura Avviso pubblico per la presentazione di manifestazioni di interesse da parte di Enti senza scopo di lucro ed Operatori Economici per la realizzazione di iniziative culturali presso i siti del Parco Archeologico dei Campi Flegrei.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito dal Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con Determina N° 20 del 18.05.2018 della procedura Servizio di progettazione della corporate identity e del manuale di identità visiva.

Incarico di Responsabile Unico del Procedimento conferito dal Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con Determina N° 25 del 28.05.2018 della procedura Servizio di progettazione, manutenzione ed aggiornamento del sito web.

Incarico di Presidente della Commissione di Selezione per la valutazione delle candidature relative al Servizio Ufficio Stampa del Parco Archeologico dei Campi Flegrei, conferito dal Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei con Determina nr.109 del 22.11.2018

SUPPORTO TECNICO-SCIENTIFICO ALLA GUARDIA DI FINANZA ED AL NUCLEO TUTELA PATRIMONIO CULTURALE DEI CARABINIERI

2008-2011 Supporto al Nucleo Tutela Patrimonio Culturale della Guardia di Finanza con attività di esame tecnico reperti e perizia, anche in qualità di Ausiliario di P.G., in collaborazione con la Procura della Repubblica di Roma

Dal 2014 al Novembre 2020 supporto al Nucleo Tutela Patrimonio Culturale dei Carabinieri di Ancona; Napoli e Roma con attività di esame tecnico reperti e collaborazione alle indagini, in qualità di Funzionario MiBAC, in collaborazione con le Procure di Roma; Napoli; Ascoli Piceno e Fermo

DOCENZE UNIVERSITARIE

Docenze Nazionali

Scuola Superiore Meridionale (Napoli) – Scuola di Dottorato di Ricerca in Archeologia e Culture del Mediterraneo Antico, *Workshop* (16 ore) dal titolo “Orfismo e dottrine della salvezza: una prospettiva archeologica”, a.a. 2022-2023

Scuola Superiore Meridionale (Napoli) – Scuola di Dottorato di Ricerca in Archeologia e Culture del Mediterraneo Antico, *Workshop* (16 ore) dal titolo “Interazioni culturali nell’Italia centro-meridionale tra IV e I secolo a.C.”, a.a. 2021-2022

Università degli Studi di Camerino, Scuola di Scienze, Corso di Laurea in Tecnologie e Diagnostica per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali, anno accademico 2016-2017, incarico per lo svolgimento di un corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca e Romana” (L-ANT 07), 6 CFU

Università degli studi di Cassino, facoltà di Lettere, anno accademico 2009-2010, incarico per lo svolgimento di un corso di “Archeologia Classica (Archeologia e Storia dell’Arte Greca e Romana)” (L-ANT 07), 12 CFU.

Università degli studi di Roma “la Sapienza”, facoltà di Lettere, anno accademico 2009-2010, incarico per lo svolgimento di un corso nell’ambito dell’area disciplinare di Archeologia Classica (L-ANT 07), su “L’Architettura Ellenistica nella Penisola Italica”, 4 CFU

Università degli studi di Roma “la Sapienza”, facoltà di Lettere, anno accademico 2008- 2009, incarico per lo svolgimento di un corso nell’ambito dell’area disciplinare di Archeologia Classica (L-ANT 07), su “Storia e stili della decorazione architettonica romana”, 2 CFU

Docenze internazionali

Università Rovira i Virgili - Tarragona (Catalunya, Spagna), semestre estivo 2007, partecipazione in qualità di Professore Ospite al corso sul tema “La muerte en el mundo romano”, ciclo di lezioni in lingua spagnola sulle necropoli del Lazio.

IE, Universidad de Segovia (Castilla-La Manche, Spagna), Unidad de Arqueologia, Ottobre 2008, partecipazione in qualità di Professore Ospite al corso sul tema “Arqueologia en el Suroeste de Europa”, ciclo di lezioni in lingua spagnola sulla gestione del patrimonio archeologico in Italia.

IE, Universidad de Segovia (Castilla-La Manche, Spagna), Unidad de Arqueologia, a.a.2010-2011, Profesor Asociado con cargo de Investigacion, direzione del gruppo di ricerca sulla Villa Imperiale di Palestrina (Rm).

PUBBLICAZIONI

Monografie

1. “Monumenti pubblici di Puteoli. Per un’archeologia dell’architettura” Roma 2007 = Monografie della rivista Archeologia Classica, 3
2. “Il santuario di Monte Rinaldo. La ripresa delle ricerche (2016-2019) – Parte II: Documenti, architettura e culto”, Bologna 2020
3. “Santuari e *domus*: gli scavi presso la “Casa della Contessa” (S. Lucia – Palestrina) e l’evoluzione urbana dell’antica *Praeneste* – British Archaeological Reports, in corso di stampa

Riviste scientifiche (con peer review)

1. "PALESTRINA (RM) Museo Archeologico Nazionale. Scavi presso via degli Arcioni; rinvenimenti di via dei Merli e dalla "Colombella"; raccolte "Piacentini" e "Tomassi" " Bollettino di Numismatica, 227-28 (1997), pp.161-175
2. "Due note puteolane: il c.d. "Tempio di Nettuno" e l'Anfiteatro Minore" – Archeologia Classica LVII, 2006, pp. 469-489
3. "Scultori, redemptores, marmorarii ed officinae nella Puteoli romana. Fonti storiche ed archeologiche per lo studio del problema" – *Mélanges de l'École française de Rome - Antiquité* 122/2 – 2010, pp. 399-425
4. "Leucado cepit: Praeneste, Roma e la conquista dell'Oriente" – Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia Romana LXXXIII, 2010-11, pp.3-57
5. "Praeneste: dati nuovi sulle mura" – Atlante Tematico di Topografia Antica, 21/2011, pp.161-182
6. "Firing technique characterization of black-slipped pottery in Praeneste by low field 2D NMR relaxometry" - *Journal of Archaeological Science* ,38 (2011), pp. 352-359 (con V. Tudisca, C. Casieri, C. Demma, M. Díaz, L. Piñol, L.Terenzi, F.de Luca).
7. "Gli scavi di Castel San Pietro Romano e la fase protostorica di Praeneste" (con C. Molari) - *Römische Mitteilungen*, 118, 2012, pp. 13–50
8. "Montefiore dell'Aso (AP); Montefortino (AP); Montegallo (AP)" - *Picus* XXXV, 2014, pp. 214-224
9. "Un aruspice etrusco a Cupra Maritima" - *Studi Etruschi* LXXVII, 2014, pp. 241-250
10. "Alcune riflessioni sulla genesi e lo sviluppo urbano di Asculum nel Piceno in età repubblicana (III-I a.C.)" - *ATTA* 28, 2018 (con E. Giorgi), pp. 53-76
11. "Monte Rinaldo: sessanta anni di ricerche e restauri presso il santuario romano de 'la Cuma' " – *Picus* XXXVIII (2018), pp. 50-101
12. "La viabilità di *Asculum*: nuove acquisizioni" – *Analysis Archaeologica* 3, 2018, pp. 179-199 (con M. Massoni, S.De Cesare e L. Speranza)
13. "Vulcano, Ulisse e Demetra. Variazioni latine sul tema delle origini" – *Mélanges de l'École française de Rome - Antiquité* 133.1, 2021, pp. 97-139
14. "Produzione per il Sacro e ritualità nel Piceno preromano. Inversioni di prospettive e metodi d'indagine" (con E. Sartini) – *Scienze dell'Antichità* 28.2, 2022, pp. 357-371

Atti di convegni internazionali

1. "Anfiteatro Flavio di Pozzuoli, la decorazione marmorea nella storia edilizia: tipologia e stile; restauri; officine ed artigiani."; in Atti del convegno "Archaeological Methods and Approaches: Ancient Industry and Commerce in Italy"; American Academy in Rome / Ecole Française de Rome, Roma , 18 / 20 Aprile 2002 – BAR – IS 1262 (2004) – pp. 243-261
2. "Erocle a Sora, questioni storiche e topografiche" (con F. Cerrone) - in *Lazio e Sabina* 8, pp.539-551
3. "Praeneste: un luogo di culto suburbano in località Colombella" (con S. Gatti) – in *Sacra nominis Latini*, atti del convegno, Napoli 2012, vol 2, pp.341-369
4. "Architetture della 'conquista': elementi per la ricostruzione di un dialogo culturale" – "*E pluribus unum ? Vol 2, L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale ?*", a cura di M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sanchez, M. Wullschleger, Ed. Peter Lang, Ginevra, 2016, pp. 365-392

5. “What We Talk About When We Talk About Workshops? Appunti sullo studio delle maestranze nella decorazione architettonica romana”, in *Decor. Decorazione e architettura nel mondo romano*, Roma, Università “la Sapienza”, 21-24 Maggio 2014, atti del convegno (= *Thiasos Suppl. X*, 2016), pp. 251-262.
6. “Il Santuario Romano di Monte Rinaldo nel Piceno: architettura, decorazione e culto” – *Deliciae Fictiles V*, Napoli 15-18 marzo 2018, Cambridge Mass. 2019, pp. 344-354 (con F. Belfiori)
7. “Appunti sulla cultura figurativa del Lazio in età medio repubblicana: nuovi rinvenimenti e revisioni critiche” – Oltre “Roma Medio-repubblicana”. *Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale*, Roma 5-7 giugno 2017, Roma 2019, pp. 263-284
8. “Monte Rinaldo. ‘Vecchi’ dati e nuove prospettive” (con E. Giorgi e F. Belfiori) – *Roma e il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio*, Macerata, 18-20 maggio 2017, Roma 2022, V.2, pp. 693-712
9. “*Asculum* e Roma. Nuovi dati” (con E. Giorgi) – *Roma e il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio*, Macerata, 18-20 maggio 2017, Roma 2022, V.2, pp. 713-730

Atti di convegni nazionali

1. “Il mosaico della *domus* dell’Ospedale a Palestrina” in *Atti del VI Convegno dell’A.I.S.C.O.M.*, Roma 2000, pp. 549-560
2. “Pavimenti e mosaici dagli edifici pubblici di Pozzuoli: materiali e contesti” in *Atti del IX convegno dell’A.I.S.C.O.M.*, Roma 2004, pp.325-350
3. “Sacra del Piceno pre-romano: nuovi dati e qualche appunto” – *L’età delle trasformazioni. L’Italia Medio-adriatica tra il V e il IV secolo a.C.* *Atti del Seminario* (in corso di stampa)
4. *Musei e Paesaggi Culturali - Convegno Icom Italia*, Napoli MANN 9-10 marzo 2018, partecipazione in qualità di relatore ai lavori del Tavolo Ricerca
5. “Dio è femmina. Rituale e culto nel suburbio di Asculum tra Piceni e Romani” - C. Birrozzi (a cura di), *Riscoperte. Un anno di Archeologia nelle Marche. Atti della Giornata di Studi*. Ancona, 2018, pp. 83-106 (con A. Curci et alii),

Capitoli di libri

1. “La Casa dell’Ospedale e il Mosaico dei Grifoni” – S. Gatti (a cura di), *Il Mosaico dei Grifoni. Edilizia privata a Praeneste*. Palestrina 2005, pp. 3-48

Cataloghi di mostre e musei

a. *Catalogo della mostra Il Lazio regione di Roma*, Roma 2002: cura editoriale e redazionale;

Contributi critici:

1. “Palestrina, scavi nell’area dell’Ospedale Bernardini: una ricca domus tardo-repubblicana e nuovi dati per la topografia della città bassa”, in *Il Lazio regione di Roma*, Roma 2002, pp. 26-28
2. “Palestrina, S. Lucia: gli scavi presso la “casa della Contessa”, in *Il Lazio regione di Roma*, Roma 2002, p. 93-96

Schede (tot. 29, tra parentesi il nr. di catalogo):

-pp. 28-29 Pavimento a mosaico (I.1);

-pp. 96-104: Terrecotte (XVI.1-3); Bucchero (XVI.4); Ceramica decorata e dipinta (XVI.5-6);

Ceramica a vernice nera (XVI.7-15); Lucerne (XVI.23-25), Monete e piccoli oggetti (XVI.33-35);

-pp. 104-106, I materiali della domus: La decorazione: terrecotte, stucchi e pavimenti (XVI.36-41);
Moneta (XVI.44)

b. Museo Archeologico dei Campi Flegrei. Catalogo generale. Vol. 2: Pozzuoli, Napoli 2008

Cura editoriale e redazionale;

Contributi critici:

3. Genius Coloniae (pp. 17-19)
4. Gli edifici per spettacoli e il collegio dei *tibicines* (pp. 29-31)
5. L'acqua come simbolo di fecondità (pp. 46-48)
6. Monumenti pubblici e contesti urbani di Puteoli (pp. 93-96)
7. Materiali del *vicus lartidianus* e delle officine di scultori (p.138)

Schede (tot. 79):

Statuaria: Statua di Virio Audenzio Emiliano, p. 151; Statua femm. del tipo Pudicitia, p. 104; Statua iconica del tipo Piccola Ercolanese, p. 108; Statua del tipo Pudicitia mangiata dai litodomi, p. 56; Statua di Dioniso mangiata dai litodomi, p. 57

Ritratti: Busto di Marco Aurelio, p. 100; Busto di Commodo, p. 101; Rilievo funerario con tre ritratti, p. 197; Cippo con busto di fanciullo, p. 198; Ara funeraria di Servilio Aprile e Servilia Ampliata, p. 199; Altare funeraria con busto di bambino, p. 200; Testa di ragazzo, p. 212

Sarcofagi e urne: Sarcofago strigilato, p. 169; Sarcofago con Dioniso e Geni delle stagioni, p. 176; Urna cineraria, p. 187; Sarcofago con figura femminile distesa, p. 203; Coperchio del sarcofago di L. Valerio Valeriano, p. 204; Coperchio di sarcofago con figure di coniugi distesi, p. 205; Framm. di cassa di sarcofago, p. 206; Sarcofago con eroti, p. 207; Sarcofago a tinozza con trionfo di Dioniso e protomi leonine, p. 208; Coperchio di sarcofago con corteggio marino, p. 209; Frammento di sarcofago con scena di amazzonomachia, p. 210; Coperchio di urna con viticci di edera, p. 225

Scultura decorativa: Pilastrino decorato con due busti femminili, p. 14; Clipeo con busto di Genius Coloniae, p. 22; Frammento di lunetta con eroti, p. 38; Pilastrino di transenna, p. 40; Clipeo con ritratto di adolescente, p. 105; Lunetta con maschera acantizzante e fregio arch., pp. 106-107; Rilievo con Aeterna Roma, p. 103; Framm. di clipeo con ritratto, p. 120; Pilastrino con testa di Apollo, p. 122; Piccola testa di divinità turrata, p. 123; Clipeo funerario con busto di togato e cornice con fregio animato, p. 232

Elementi architettonici: Due basi di colonna, p. 34; Capitello corinzio di colonna, p. 35; Due frammenti di spiovente frontonale, p. 36; Archivolto, p. 39; Capitello con figure femminili, p. 59
Altare, p. 114

Iscrizioni: Altare con dedica al Genius Coloniae, p. 20; Tabella dei Soci Tibicines, p. 45; Altare con dedica del negotiator vascularius Marco Claudio Trifone, p. 133; Altare funerario con dedica del marmorarius Arrius Chrysantius, p. 134; Lastra con dedica del pictor Lucio Calpurnio Festo, p. 137
Materiali del vicus Iartidianus e delle officine di scultori, 33 schede, pp. 139-143

d. Museo Archeologico dei Campi Flegrei. Catalogo generale. Vol. 3: Litternum, Baia, Miseno, Napoli 2008

Contributi critici:

8. Baia. Gli edifici severiani, pp.117-125

Schede: Fregio con grifoni, pp. 130-131; Capitello di parasta figurato con capricorni marini, p. 140

e. Catalogo della mostra "Frammenti del passato. Tesori dall'ager tiburtinus." Tivoli, Villa Adriana, Antiquarium del Canopo, Tivoli 2009.

Schede (tot. 15, tra parentesi il nr. di catalogo):

Materiali da Villa Adriana

Statuaria: Testa di Dioniso [?] (45); Testina di satiro (46); Statuetta di erote con oca (48); Statuetta maschile (49)

Scultura decorativa: Ermetta di satiro (47); Rilievo con figura femminile arcaizzante (9); Rilievo con figura panneggiata (10)

Elementi architettonici: Capitello-mensola (17); Capitello di colonnina (18); Capitello di semicolonna (19); Capitello di semicolonna (20); Capitello corintizzante di pilastro (21); Capitello di lesena (22); Capitello di lesena (23)

Materiali dall'ager tiburtinus:

Due mensole con profilo ad 'S' (62)

f. Oltre Roma. Nei Colli Albani e Prenestini ai tempi del Grand Tour. Catalogo della Mostra. Roma 2012

Contributi critici:

9. Antiche tradizioni delle origini: la fondazione mitica di Praeneste fra storia e archeologia, pp. 127-137

g. Thalassa. Meraviglie sommerse dal Mediterraneo”, catalogo della mostra, Napoli, Museo Archeologico Nazionale, 12.12.2019 – 9.3.2020, Napoli 2020

Contributi critici:

10. “Mare dentro”: I Campi Flegrei e le acque in età antica, pp. 77-87

EDITORIAL BOARD, REDAZIONE E REVISIONE RIVISTE SCIENTIFICHE

Analysis Archaeologica. An International Journal Of Western Mediterranean Archaeology, Roma, Quasar ed.: membro del comitato scientifico, redattore e revisore scientifico.

Thiasos, Rivista di Archeologia e Architettura Antica, revisore scientifico.

Archeologia Classica, revisore scientifico

REDAZIONE E CURA DI VOLUMI A STAMPA

2002: cura editoriale e redazionale del volume “Il Lazio regione di Roma”, Catalogo della mostra, Palestrina 12.07 / 10.09.2002. Roma 2002

2008: cura editoriale e redazionale del Catalogo Generale del Museo Archeologico Nazionale dei Campi Flegrei, Volume 1: Cuma; Volume 2: Pozzuoli

In corso: cura editoriale e redazionale del volume: “Da Sorrento a Surrentum: Archeologia e contemporaneo”.

SCAVI ARCHEOLOGICI

a. Cantieri scuola

Scavo presso MONTELLA (AV) - castello medievale - Giugno / Luglio 1991 (direttore Prof. M. Rotili)

Campagna di scavo archeologico presso ANDERITUM (Javols, Lozère - Francia) - abitato Gallo-Romano - Agosto 1993 (Dir. Prof.ssa R. Pierobon).

Settembre- Ottobre 1996 scavo presso il comune di Galliciano - necropoli mediorepubblicana di CORCOLLE (Roma) - (Direttore prof. F. Zevi).

b. Responsabile di saggio/area

Febbraio – Settembre 1995 collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta alle operazioni di scavo archeologico e documentazione nell’ambito del progetto per il PARCO ARCHEOLOGICO DI POZZUOLI (Na) - necropoli monumentale; villa romana - (direttore Dott.ssa C. Gialanella).

Giugno – Agosto 1996 collaborazione con la Soprintendenza archeologica di Napoli e Caserta alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso il comune di GRICIGNANO D'AVERSA (Ce)- abitato preistorico e protostorico - (dir. Dott. A.Marzocchella).

Gennaio 1997 collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta alle operazioni di scavo archeologico e documentazione nel comune di CAPUA (Ce) - deposito votivo repubblicano (Dir. Dott.ssa C. Passaro).

Giugno – Luglio 1997 collaborazione con la Sopr. Archeol. di Napoli e Caserta alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso il comune di VITULAZIO (Ce). Dir. Dott.ssa C. Passaro

Luglio – Settembre 1997, collaborazione con la Sopr. Archeol. di Napoli e Caserta alle operazioni di scavo archeologico e documentazione nel comune di ACERRA (Na) Sepolture romane - Dir. Dott.ssa D. Giampaola.

Apr. -Mag. 1997, rilievo ed analisi tecnica delle strutture della SCHOLA DEL TRAIANO OSTIA ANTICA, sotto la guida del Prof. C.F. Giuliani.

c. Responsabile di cantiere/commessa

Marzo – Aprile 1998 collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di ROMA alle operazioni di assistenza e controllo scavi sulla via Nomentana -V circoscrizione -Roma, direttore Dott.ssa P. Di Manzano.

Luglio 1999 collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso il QUADRIVIO DEL C.D. MACELLUM di Praeneste (Palestrina) -ambienti abitativi, dall'epoca repubblicana al tardo antico (direttore dott.ssa S. Gatti)

Agosto 1999 collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'Ospedale "Bernardini" di PALESTRINA - domus romana di epoca sillana - (direttore dott.ssa S. Gatti)

Nov. 1999-Gen. 2000 collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso il Palazzo Municipale di VEROLI (FR) – strutture repubblicane in opera poligonale - (direttore dott.ssa S. Gatti)

Febbraio 2000, scavo archeologico nel sito del c.d. " ANTRO DELLE SORTI ", Palestrina (area urbana dell'antica Praeneste), nell'ambito della gestione e conduzione del corso di formazione per volontari e tecnici del Comune di Palestrina in collaborazione con il medesimo Comune e con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio. (v. sezione didattica)

Maggio 2000, scavo archeologico presso l'area archeologica di Palestrina (area urbana dell'antica Praeneste), nell'ambito della gestione e conduzione del corso di formazione per volontari e tecnici del Comune di Palestrina in collaborazione con il medesimo Comune e con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio.

Maggio 2000, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso L'AREA URBANA di Palestrina (corso Pierluigi) – strutture di epoca repubblicana (direttore dott.ssa S. Gatti).

Dicembre 2001 -Marzo 2002, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area urbana di PALESTRINA (Santa Lucia) – strutture santuariali di epoca arcaica e medio-repubblicana; domus tardo-repubblicana ed imperiale (direttore dott.ssa S. Gatti)

Maggio 2002, Collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Roma alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area di Crustumerium -Roma, via Salaria (direttore dott. F. Di Gennaro)

Giugno 2002, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area urbana di PALESTRINA , piazza Regina Margherita: campanile della cattedrale – strutture medievali della Cattedrale e tempio di epoca medio-repubblicana (direttore dott.ssa S. Gatti)

Ottobre -Dicembre 2002, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area urbana di CASSINO, via Campo di Porro – necropoli romana di epoca repubblicana (direttore dott. A. Cassatella)

Gennaio-maggio 2003, collaborazione con la Arkgeo s.r.l. in qualità di Direttore Scientifico per l'area dell'Italia centro-meridionale. Per conto della società sono state gestite le seguenti attività:

- . collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta alle attività di scavo archeologico e documentazione nel comune di Afragola (Na), nell'ambito delle indagini preventive per la realizzazione della linea ferroviaria ad alta velocità (T.A.V.) – direttore dott.ssa D. Giampaola.

Attività svolta: responsabile di commessa e del coordinamento scientifico

- . collaborazione con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio alle attività di scavo archeologico e documentazione nel comune di S.Vittore del Lazio (Fr), nell'ambito delle indagini preventive per la realizzazione del cablaggio ENEL. Direttore dott. E. Nicosia

Attività svolta: responsabile di commessa e del coordinamento scientifico

- . collaborazione con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio alle attività di scavo archeologico e documentazione nel comune di Cassino (Fr), nell'ambito delle indagini preventive per la realizzazione del Liceo Scientifico. Direttore dott. A. Cassatella

Attività svolta: responsabile di commessa e del coordinamento scientifico.

Giugno-Luglio 2003, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area archeologica urbana di PALESTRINA , via del Borgo – ninfeo e fontana ellenistica (direttore dott.ssa S. Gatti)

Febbraio-Marzo 2004, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area archeologica urbana di PALESTRINA, piazza Regina Margherita – Basilica e strutture del foro della città (direttore dott.ssa S. Gatti)

Settembre 2005, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area urbana di PALESTRINA, Via della Martuccia – Scarico votivo repubblicano (direttore dott.ssa S. Gatti)

Dal Novembre 2005 al Luglio 2006: collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area archeologica urbana di PALESTRINA , Porta del Sole – Cinta muraria Arcaica e Repubblicana (direttore dott.ssa S. Gatti).

Agosto -Settembre 2006, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Lazio alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso l'area urbana di PALESTRINA, via Madonna dell'Aquila – Villa Medio-Repubblicana (direttore dott.ssa S. Gatti).

d. Responsabile del coordinamento:

Dall'Ottobre 2006 all'Aprile 2010, collaborazione con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio all'attività di coordinamento degli interventi di archeologia preventiva nella città e nel territorio di Palestrina. Nell'ambito di questa attività – diretta dalla dott.ssa S. Gatti – si è coordinata l'azione di una squadra che ha previsto fino a sette archeologi specializzati, impegnati contemporaneamente sul territorio. Interventi condotti:

Ottobre 2006 -marzo 2008: area urbana di PALESTRINA, Località Colombella – Scarico votivo e viadotto stradale repubblicano; villa rustica tardo-antica (direttore dott.ssa S. Gatti)

Dal Giugno 2007, e tuttora in corso: area urbana di PALESTRINA , Località Colombella – Scarico votivo repubblicano e necropoli imperiale (direttore dott.ssa S. Gatti)

Settembre -Ottobre 2007: area urbana di PALESTRINA ,via Madonna dell'Aquila – strada e domus di età repubblicana.

Ottobre 2007 – Gennaio 2009, territorio di PALESTRINA, località Torresina – viabilità, necropoli e villa rustica di età imperiale.

Febbraio -Aprile 2008, territorio di PALESTRINA, località Olmata –necropoli e villa rustica di età imperiale.

Febbraio-Aprile 2009: area urbana di Castel San Pietro Romano – mura poligonali.

Dal Giugno 2009 Al Marzo 2010: PALESTRINA: piazzale della Liberazione, strutture del TEMPIO DI GIUNONE

Dall'Aprile 2010 al Dicembre 2013: collaborazione al coordinamento scientifico di tutti gli interventi di tutela (archeologia preventiva; controllo lavori etc.) nei comuni di Palestrina e Castel San Pietro Romano (Dir. Dott.ssa S. Gatti)

e. Responsabile di Area e della didattica

Luglio-Settembre 2004, collaborazione con l'Università degli studi di Roma “La Sapienza” e con la Soprintendenza BB.CC.AA. di Enna alle operazioni di scavo archeologico e documentazione presso

la VILLA DEL CASALE di PIAZZA ARMERINA (En) – Villaggio Arabo-Normanno (direttore prof. P. Pensabene)

f. Direttore Scientifico

Dal gennaio 2014 al giugno 2017 direttore scientifico di tutti gli interventi di archeologia preventiva e controllo lavori nella provincia di Ascoli Piceno e nei comuni della Val d’Aso in provincia di Fermo. In particolare, tra i contesti più interessanti:

2014 Ascoli Piceno – Piazza San Tommaso: strutture di epoca romana

2015 Comunanza (AP) – Terme Romane e abitato piceno (tarda età del ferro) 2016

Ascoli Piceno – Colle dell’Annunziata (strutture romane)

2016-17 Ascoli Piceno, loc. “lu Battente” – santuario di età picena (età ellenistico-romana)

Dal Settembre 2017 al Novembre 2020, direttore scientifico di tutti gli interventi di archeologia preventiva e controllo lavori nella Penisola Sorrentina e nei comuni di Bacoli, Pozzuoli (parte) e Monte di Procida. In particolare, tra i contesti più interessanti:

2017-2018 Sorrento (Na) – Corso Italia: strutture romane e necropoli tardo-antica

2017-18 Bacoli (Na) – Operazioni di pulizia e documentazione del ninfeo sommerso di Baia (in collaborazione con l’ISCR)

2018 Bacoli/Monte di Procida, Progetto Grandi Laghi Flegrei – strutture tardo antiche e romane.

2018 Pozzuoli (Na) – Necropoli di Cuma: tomba a camera sannitica (età ellenistica) e scarico di materiali (età geometrica)

2018 Portici (Na), recupero ancora romana sommersa (incarico speciale della Soprintendente)

2018-19 Sorrento (Na) – Hotel Lorelei: acquedotto e circo romano.

2019 Sorrento (Na) – loc. San Renato: Necropoli romana

SCHEDATURE DI MATERIALE ARCHEOLOGICO

Rivestimenti marmorei e reperti lapidei dallo scavo presso la Basilica di S. Marco in Piazza Venezia - Roma (dal 1-3 al 31-5-1996).

Materiale Ceramico dallo scavo presso la chiesa di S.Susanna, Roma (dal 3-3 al 31-5-1996).

Monete del Medagliere Vaticano (Aprile 1997).

Monete da Palestrina (Scavi urbani; Necropoli della Colombella; Collezioni private, Settembre 1997)

Gennaio 1999: collaborazione in qualità di operatore-catalogatore culturale, con la diocesi di Salerno nel quadro del censimento nazionale dei beni culturali ecclesiali mobili. A cura della CEI - Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiali.

Rivestimenti marmorei, frammenti architettonici e scultorei, gioielli, ceramica, materiali votivi dagli scavi urbani presso Palestrina (Agosto - Settembre 1999)

Terrecotte architettoniche; stucchi; pavimenti; lucerne; monete e piccoli oggetti dall'area urbana di Palestrina, località S. Lucia (Giugno 2002).

Materiali architettonici lapidei e marmorei dal foro di Praeneste - Palestrina (2003)

Materiali architettonici lapidei e marmorei dalle "Terrazze del Borgo" - Palestrina (2003)

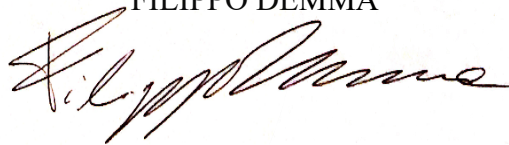
Materiali ceramici dalla "Casa della Contessa" - Palestrina (2003)

Sculture ed elementi architettonici da Pozzuoli e dai Campi Flegrei nel Museo Nazionale Archeologico di Napoli (2003-2004)

Sculture ed elementi architettonici da Baia (Bacoli - Na, 2005)

Cassano all'Ionio, 7.1.2023

FILIPPO DEMMA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Filippo Demma', written in a cursive style.