

*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**Determina Rep. n. 17 del 11.03.2024**

**OGGETTO:** DRM Calabria. Determina per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs 36/2023, del servizio di erogazione del corso di formazione in favore dei dipendenti della Direzione Regionale Musei Calabria, in modalita' webinar, in materia di appalti. Impegno di spesa sul capitolo di funzionamento 5650 pg 7.

Il Direttore

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modifiche e integrazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modifiche e integrazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modifiche e integrazioni, recante *“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modifiche e integrazioni, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*;

**VISTA** la legge 13 agosto 2010, n. 136 ed in particolare l'art. 3 relativamente alla tracciabilità dei flussi finanziari;

**VISTA** l'istituzione del Polo museale della Calabria come da DPCM n.171 del 29 agosto 2014;

**VISTO** il DM 27 novembre 2014, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

**VISTO** il DM 23 dicembre 2014, recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto Ministeriale 23 gennaio 2016, n. 43, recante *“Modifiche al Decreto Ministeriale 23 dicembre 2014”*, e in particolare l'art. 1, comma h, n. 11, che ha trasferito al Polo museale della Calabria nuovi istituti e Luoghi della Cultura;

**VISTO** il D.L. 12 luglio 2018, n. 86 (Nuova struttura e denominazione del Ministero *“Ministero per i beni e le attività culturali”*) convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97;

**VISTO** il D.L. 21 settembre 2019, n. 104 convertito con modificazioni nella Legge 18 novembre 2019, n. 132;

**VISTO** il Decreto n. 169 del 2 dicembre 2019, concernente il nuovo *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* entrato in vigore il 5 febbraio 2020 e con esso, tra l'altro, questo Istituto ha subito la modifica della denominazione passando da **“Polo”** a **“Direzione regionale musei Calabria”**;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) - 87100 Cosenza / T. 0984795639 - F. 098471246

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it)PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**VISTO** il Decreto ministeriale 28 gennaio 2020 n.21, recante *l'Articolazione degli Uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo*;

**VISTA** la Legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione del Decreto Legge n. 76 del 16 luglio 2020 *"Misure Urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale"* in vigore dal 15 settembre 2020;

**VISTO** l'art. 6, c. 1 del D. L. 1 marzo 2021, n. 22, recante *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"*, con il quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato **"Ministero della cultura"**;

**VISTA** la L. 24.12.1993 n. 537 e in particolare l'art. 14 comma 10 il quale dispone: *"I versamenti eseguiti dagli enti pubblici per l'esecuzione di corsi di formazione, aggiornamento, riqualificazione e riconversione del personale costituiscono in ogni caso corrispettivi di prestazioni di servizi esenti dall'imposta di sul valore aggiunto"*, ai sensi dell'art. 10 del D.p.r. 633/1972;

**VISTO** il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante *"Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura"*, divenuto efficace a far data dal 27 febbraio, e decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante *"Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024, con il quale nelle more dell'adozione del nuovo Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, la funzione di direttore della direzione regionale Calabria è svolta dal direttore dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari, Dott. Filippo Demma;

**VISTO** che in data 01.04.2023 è entrato in vigore il nuovo Codice degli Appalti di cui al D.lgs n. 36/2023, le cui disposizioni hanno acquistato piena efficacia a partire dal 1 luglio 2023, con regime transitorio fino al 31 dicembre 2023;

**VISTO** che ai sensi dell'art. 225, comma 2 del Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, le disposizioni di cui agli articoli 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 35, 36, 37, comma 4, 99, 106, comma 3, ultimo periodo, 115, comma 5, 119, comma 5, e 224, comma 6, acquistano efficacia a decorrere dal 1 gennaio 2024, in tema di digitalizzazione, utilizzo delle Piattaforme telematiche, pubblicità degli atti di gara, trasparenza, accesso agli atti, e-procurement nazionale, Banca dati ANAC e Fascicolo Virtuale Operatore Economico, come da Delibera ANAC n. 582 del 13 dicembre 2023, avente ad oggetto *"Adozione comunicato relativo all'avvio del processo di digitalizzazione"*;

**VISTO** il Comunicato del Presidente Anac del 10 gennaio 2024 avente ad oggetto *"Indicazioni di carattere transitorio sull'applicazione delle disposizioni del codice dei contratti pubblici in materia di digitalizzazione degli affidamenti di importo inferiore a 5.000 euro"*;

**RAVVISATA** la necessità, alla luce delle novità di cui sopra, di provvedere a specifica formazione in materia di appalti del personale appartenente all'Ufficio Gare, Appalti e Contratti, al fine di adeguare le proprie competenze ai cambiamenti normativi e operativi in atto;

**PREMESSO** che la partecipazione ai corsi di formazione è necessaria affinché i dipendenti coinvolti siano sempre aggiornati, a fronte dei cambiamenti in atto e che le necessità formative sono prioritarie e urgenti e funzionali al miglior svolgimento delle attività;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) - 87100 Cosenza / T. 0984795639 - F. 098471246

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it)

PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**VALUTATA** l'offerta formativa proposta dal Centro Studi Amministrativi Alta Padovana di Brugnoli Diva, con sede legale in Viale Europa, 42/1 - 31030 Dosson di Casier TV, C.F.: BRGDVI40R66A952S, p. I.V.A.: 05256930263, codice UNIVOCO KRRH6B9, NSO HNLG6PIM, tel: 348.7245749, fax: 049.7985290, PEC: centrostudialtapadovana@pec.it, mail: Info@centrostudialtapadovana.it, pubblicizzata sul sito <https://www.centrostudialtapadovana.it/>, la quale prevede una formazione completa sulle innovazioni in materia di appalti, a cura del Dott. Matteo Didonè, comprendente n. 3 corsi online della durata di 4 ore e mezza ciascuno (dalle ore 9 alle ore 13:30), per un totale di 13 ore e mezza formative, da fruire tramite webinar e vertenti ciascuno sui seguenti argomenti: 1° modulo, in data 12 marzo 2024: "LA DIGITALIZZAZIONE DEGLI APPALTI E I NUOVI SERVIZI DI ANAC: L'ACQUISIZIONE DEL CIG NELLA PCP E LA VERIFICA REQUISITI TRAMITE FVOE 2.0. ESERCITAZIONI"; 2° modulo, in data 08 maggio 2024: "MEPA: ESERCITAZIONI PER TRATTATIVA DIRETTA, CONFRONTO DI PREVENTIVI, RICHIESTA DI OFFERTA DOPO LE NOVITÀ INSERITE A GENNAIO 2024"; 3° modulo, data da definire: "GLI APPALTI... SENZA GARA! DAI SOGGETTI AGGREGATORI ALLE CONVENZIONI CONSIP, ALL'AFFIDAMENTO DIRETTO";

**CONSIDERATO** che, a seguito di un'indagine di mercato, il servizio maggiormente rispondente ai fabbisogni formativi della Direzione Regionale Musei Calabria ed in particolare, dell'Ufficio Gare, Appalti e Contratti, presso il quale prestano servizio i seguenti dipendenti: IRENE VILARDI, CF VLRRNI84R62G317R, email: irene.vilardi@cultura.gov.it; ALESSANDRA BIASONE, CF BSNLSN76C47D086U, email: alessandra.biasone@cultura.gov.it; DAMIANO VUONO, CF VNUDMN75L21D086Y, email: damiano.vuono@cultura.gov.it, risulta essere quello dell'operatore economico succitato;

### **PRESO ATTO che**

- l'offerta formativa proposta dal Centro Studi Amministrativi Alta Padovana prevede una scontistica, secondo cui, usufruendo di n. 3 giornate di formazione, **per il primo iscritto** la quota è di euro 152x2 giornate (calcolata, quindi, su due e non su tre giorni), per un totale di **euro 304** euro e, invece, è di **euro 200 per i secondi iscritti**, per cui il **costo totale** per il predetto servizio di formazione, per n. 3 dipendenti è pari a **€ 704,00 totale IVA esente** (IVA non dovuta ai sensi dell'art. 14 comma 10 della L. n. 537/1993), e bolli a carico dell'O.E., come da preventivo acquisito tramite posta elettronica in data 28.02.2024;
- l'erogazione del corso suddetto può avvenire tramite riunione pianificata in Zoom, mediante collegamento ad apposito link e che le lezioni sono fruibili anche successivamente alla data dell'acquisto;
- al completamento l'esito del suddetto corso viene rilasciato, in favore dei partecipanti, apposito attestato di partecipazione;

### **VALUTATO che**

- il costo totale è congruo e conveniente;
- che il docente Dott. Matteo Didonè risulta particolarmente qualificato e che il programma del corso offerto risulta adeguato a soddisfare esattamente le esigenze dell'Ente;
- le condizioni e i tempi di erogazione della formazione, tramite seminari webinar, sono particolarmente funzionali alla partecipazione;

**CONSIDERATO** che è stata verificata la regolarità contributiva a mezzo piattaforma DURC online – Numero Protocollo INPS\_39127352 scadenza 03.05.2024, nonché il possesso dei requisiti tramite "Attestazione del possesso dei requisiti di partecipazione e qualificazione", secondo l' Art. 52 del D.Lgs. n. 36/2023, forniti dallo stesso operatore economico;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) - 87100 Cosenza / T. 0984795639 - F. 098471246

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it)

PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**RILEVATO**, preliminarmente, come le prestazioni di cui in oggetto non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Decreto Legislativo 36/2023, in particolare per il suo modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria;

### **APPURATO:**

o che l'art. 50 del d.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 dello stesso decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

o che l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

o che l'art. 1, comma 2 dell'Allegato II.1, dispone che "La procedura prende avvio con la determina a contrarre ovvero con atto equivalente secondo l'ordinamento della singola stazione appaltante che contiene l'indicazione dell'interesse pubblico che si intende soddisfare, le caratteristiche delle opere, dei beni o dei servizi oggetto dell'appalto, l'importo massimo stimato dell'affidamento e la relativa copertura contabile, la procedura che si intende seguire con una sintetica indicazione delle ragioni della scelta, i criteri per l'individuazione degli operatori da invitare alla procedura negoziata a seguito dell'indagine di mercato o della consultazione degli elenchi, i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali";

o ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, che l'appalto, peraltro già accessibile dato l'importo non rilevante, non è ulteriormente suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una notevole dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa con evidente violazione del principio del risultato di cui all'art. 1 del Dlgs n. 36/2023;

o ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023, che agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;

o ai sensi dell'art. 17, comma 2, del d.lgs. 36/2023, che in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

o che il principio di rotazione di cui all'art. 49 del d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 6 del medesimo, può esser derogato per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) - 87100 Cosenza / T. 0984795639 - F. 098471246

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it)

PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**TENUTO CONTO** che gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti;

**VERIFICATO** che l'affidamento di che trattasi è di importo inferiore ad € 5.000, per cui questa Amministrazione non è tenuta a procedere mediante ricorso a Consip-Mepa, ai sensi dell'art. 1 comma 450 della Legge n.296/2006;

Tutto ciò premesso, visto e considerato e in ottemperanza con le motivazioni illustrate in narrativa che si intendono integralmente riportate

### DETERMINA

1. di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determina;
2. di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, all'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, del servizio di formazione sulle innovazioni in materia di appalti, a cura del Dott. Matteo Didonè, comprendente n. 3 corsi online, da fruire in modalità online e vertenti sugli argomenti precedentemente espressi, all'operatore economico Centro Studi Amministrativi Alta Padovana di Brugnoli Diva, con sede legale in Viale Europa, 42/1 - 31030 Dosson di Casier TV, C.F.: BRGDVI40R66A952S, p. I.V.A.: 05256930263, codice UNIVOCO KRRH6B9, NSO HNLG6PIM, tel: 348.7245749, fax: 049.7985290, PEC: centrostudialtapadovana@pec.it, mail: Info@centrostudialtapadovana.it, per l'importo complessivo di **€ 704,00 totale, IVA esente** (IVA non dovuta ai sensi dell'art. 14 comma 10 della L. n. 537/1993), e bolli a carico dell'O.E., da impegnare al Capitolo di spesa di funzionamento 5650 pg 7;
3. di procedere alla liquidazione e pagamento della relativa spesa solo previa trasmissione di regolare fattura elettronica e accertamento della regolarità delle prestazioni effettuate e con disposizione di pagamento sul conto dedicato per l'appalto in oggetto, come comunicato dall'operatore economico, nel rispetto della legge n. 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;
4. di avocare a sé le funzioni di Responsabile Unico del Procedimento;
5. di trasmettere il presente provvedimento ai competenti uffici per gli adempimenti consequenziali;
6. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento nella sezione Amministrazione Trasparente del sito web istituzionale di questo Istituto.  
[irene.vilardi@cultura.gov.it](mailto:irene.vilardi@cultura.gov.it)

Il Direttore

Dott. Filippo Demma



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) - 87100 Cosenza / T. 0984795639 - F. 098471246

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it)

PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)