



## Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. da svolgersi presso la Direzione regionale Musei Calabria**

### IL DIRETTORE

**VISTO** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 e successive modificazioni;

**VISTO** il DPCM del 29 agosto 2014 n 171 recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 *“Organizzazione e funzionamento dei musei Statali”* e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTO** il Decreto Interministeriale del 28 giugno 2016, n. 328 afferente il Conferimento dell'autonomia speciale agli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale di cui all'articolo 6 del DM 23 gennaio 2016;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”*;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 22 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto *“Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale”*”>>;

**VISTO** il Decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*;

**VISTA** la Circolare n. 230 del 10/08/2021 emessa dalla Direzione Generale Organizzazione;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 380 del 22 ottobre 2021, avente ad oggetto *“Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale”*”>>;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 417 del 23 novembre 2021, avente ad oggetto *“Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*”>>;

**VISTO** il D.L. 24 aprile 2017, n.50, convertito, con modificazioni, in Legge 21 giugno 2017, n.96, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, in particolare l’art.22 comma 6;

**VISTO** l’art.1 comma 307 L. n.205 del 2017;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 167 del 17 ottobre 2023, rubricato *“Regolamento recante modifiche al Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169”*;

**VISTO** il D.M. 9 febbraio 2024, rep. 53, attuativo dell’art. 1 del D.P.C.M. n. 167 del 17 ottobre 2023;

**VISTA** la Legge del 23 febbraio 2024 n. 18, di conversione del Decreto Legge 30 dicembre 2023, n. 215 – avvio procedure di selezione pubblica per il conferimento di incarichi di collaborazione, ex. art. 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla L. 13 ottobre 2020, n. 126;

**VISTA** la copertura finanziaria per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art.7, comma 6 del D.lgs. 165/2001, nei limiti di spesa previsti dalla normativa suindicata (€ 200,000,00 annui);

**VISTO** il D.L. 24 aprile 2017, n.50, convertito, con modificazioni, il Legge 21 giugno 2017, n.96, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria in particolare l’art. 22 comma 6;

**VISTO** l’art. 1 comma 308 L. n. 205 del 2017;

**VISTO** che, in virtù di quanto disposto dalla normativa su richiamata, tali incarichi di collaborazione possono avere una durata non superiore a 24 mesi;

**RICHIAMATA** la nota prot. MIC|MIC\_DRM-CAL|25/03/2024|0001707- stante la quale la Direzione Generale Musei comunicava alla scrivente la possibilità di procedere al conferimento di incarichi di collaborazione, previa procedura selettiva, della durata massima di sei mesi al fine di assicurare lo svolgimento delle funzioni di valorizzazione del patrimonio culturale paesaggistico;



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**DATO ATTO** che il numero di collaboratori di cui la scrivente Direzione potrà avvalersi è fissato in 4;  
**CONSIDERATO** che, tenuto conto della carenza di personale negli specifici ambiti professionali di rilevanza strategica per lo svolgimento dell'attività istituzionale, la scrivente Direzione necessita di avvalersi dei seguenti profili: **n. 1 Ingegnere; n. 1 Esperto in Gare e Appalti; n. 1, Storico dell'Arte, n. 1 Restauratore;**  
**CONSIDERATO** che si è proceduto alla verifica preliminare dell'inesistenza di risorse umane idonee allo svolgimento di tali incarichi all'interno dell'Amministrazione tramite richiesta di un interpello nazionale, con nota prot. n. 2020 del 09.04.2024;  
**CONSIDERATA** l'urgenza per la scrivente Direzione di avviare la procedura selettiva de quo;  
**PRESO ATTO** che la copertura finanziaria degli incarichi da conferirsi sarà assicurata mediante apposita assegnazione da parte della Direzione Generale Musei delle risorse necessarie;

### **DECRETA**

#### **Art.1**

#### **(Oggetto)**

1. Ai sensi di quanto previsto dall'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. ii è indetta una procedura per il conferimento di incarichi di collaborazione per le seguenti figure professionali:

- **n. 1 Ingegnere;**
- **n. 1 Esperto in Gare e Appalti;**
- **n. 1 Storico dell'Arte;**
- **n. 1 Restauratore.**

#### **Art. 2**

#### **(Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta)**

1. L'incarico di collaborazione consiste nello svolgimento di attività diretta a valorizzare e conservare i beni del patrimonio culturale, nonché migliorarne la conoscenza al fine di incrementarne la fruizione pubblica. Il collaboratore è chiamato a supportare l'attività della Direzione regionale Musei Calabria nei settori attinenti al profilo prescelto.

2. L'attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione. Nel contratto saranno specificati tutti gli aspetti riguardanti la natura e il contenuto degli incarichi stessi, compresi i vincoli di legge. Tale rapporto di collaborazione non può in alcun modo configurare un rapporto di lavoro subordinato né avere alcun effetto ai fini dell'assunzione nei ruoli del personale dell'Istituto.



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**Art. 3**

**(Requisiti di partecipazione)**

1. Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

**a) Requisiti generali:**

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, “Livello avanzato”, del *Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue – QCER*);
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall’accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall’impiego presso la Pubblica Amministrazione.

**b) Requisiti specifici per le figure professionali richieste:**

**Ingegnere**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

- a) Diploma di Laurea (ordinamento previgente al DM 509/99) o Laurea Specialistica (DM 509/99) o Laurea magistrale (DM 270/04) in: ingegneria civile o equipollente;
- b) Iscrizione all'Albo degli Ingegneri;
- c) Esperienza professionale di almeno cinque anni nella progettazione, direzione lavori e manutenzione di impianti tecnici (idrici, climatizzazione, elettrici, di illuminazione, meccanici, rilevazione spegnimento incendi e, in generale, tutti gli impianti a rete). Viene inoltre richiesta una comprovata conoscenza ed esperienza sui più diffusi pacchetti software di disegno grafico in 2 e 3 dimensioni (es. Autocad 2D e 3D) nonché BIM (Building Information Modeling) ed una esperienza specifica nel settore dei Beni Culturali.



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**Esperto in Gare e appalti**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

- a) Diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in discipline giuridiche o equipollenti;
- b) Iscrizione all'albo degli Avvocati;
- c) Esperienza professionale di almeno cinque anni nel settore specifico delle procedure di gare e appalti pubblici, di cui almeno due, anche non continuativi, relativi a incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni e fondazioni museali, Università e con altri Enti pubblici o privati.

**Storico dell'Arte**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

- a) Diploma di laurea vecchio ordinamento in Lettere con indirizzo storico-artistico o in Beni Culturali o in Conservazione dei Beni Culturali con indirizzo storico-artistico o Laurea Magistrale in discipline storico-artistiche; Dottorato o Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte;
- b) Esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno due, anche non continuativi, relativi a incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni e fondazioni museali, nell'esecuzione di studi e ricerche storico artistiche, specificatamente destinati alla valorizzazione di musei, complessi monumentali e altri luoghi e istituti della cultura; curatela di mostre o collezioni museali; realizzazione di attività didattiche e divulgative del patrimonio storico artistico; redazione di testi per pannelli espositivi e cataloghi di mostre e musei; attività di documentazione e catalogazione di beni storico artistici presenti nei depositi museali e loro riorganizzazione.

**Restauratore**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

- a) Laurea magistrale in Conservazione e restauro dei beni culturali - corso a ciclo unico di durata quinquennale - classe LMR/02, ai sensi del Decreto interministeriale 2 marzo 2011; oppure diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale in Restauro delle Accademie di Belle Arti - classe DASLQ01 ai sensi del Decreto interministeriale 30 dicembre 2010, n. 302; oppure diploma delle Scuole di alta formazione e di studio che operano presso l'Istituto superiore per la conservazione e il restauro e l'Opificio delle pietre dure; oppure altro titolo equipollente ai sensi del Decreto interministeriale 26 maggio 2009, n. 87; oppure riconoscimento della qualifica di restauratore ai sensi dell'articolo 182 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, e successive modificazioni; oppure iscrizione all'elenco dei Restauratori di beni culturali del MiC.



## Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

b) Esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno due, anche non continuativi, relativi a incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni e fondazioni museali, Università e con altri Enti pubblici o privati nell'esecuzione di interventi di restauro su beni culturali specificamente destinati alla valorizzazione di musei, complessi monumentali e altri luoghi e istituti della cultura, realizzazione di supporti dedicati e apparati integrativi per il consolidamento, la movimentazione, l'esposizione e la valorizzazione di opere frammentarie nell'ambito di esposizioni permanenti, temporanee, aree archeologiche o altri luoghi della cultura; realizzazione di attività didattiche e divulgative sul tema del restauro dei beni culturali - teoria, principi e tecniche.

### Art. 4

#### **(Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)**

1. La domanda di partecipazione alla selezione, resa ai sensi e per gli effetti del D.P.R. n. 445/2000, deve essere presentata obbligatoriamente ed esclusivamente tramite il Portale Unico del Reclutamento inPA - disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it> - secondo le istruzioni ivi specificate, previa registrazione al Portale. In particolare, la domanda di partecipazione pena l'esclusione, deve essere redatta compilando il format messo a disposizione sul portale "inPA"; pertanto, sono escluse le domande presentate con modalità diverse;
2. L'Amministrazione considererà ammissibili - e, di conseguenza, procederà alla valutazione e attribuzione dei punteggi previsti dall'Avviso - solo le candidature che riportino chiaramente ed analiticamente tutti i requisiti richiesti.
3. La trasmissione della domanda dovrà essere effettuata esclusivamente per via telematica attraverso la "Piattaforma unica di reclutamento" (<https://www.inpa.gov.it>) entro e non oltre le ore 23:59 del settimo giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso.
4. La non conformità alle caratteristiche richieste comporta l'esclusione della domanda.
5. Non saranno prese in considerazione le domande/documentazioni sostitutive, aggiuntive o integrative che perverranno all'Amministrazione oltre il termine fissato per la ricezione delle domande o secondo modalità diverse da quella descritta nei precedenti commi o che dovessero risultare incomplete.
6. Del pari, l'Amministrazione non terrà conto di eventuali domande presentate in data antecedente alla pubblicazione del presente Avviso sul Portale "inPA".
7. L'Amministrazione, inoltre, non risponde di eventuali ritardi e/o disguidi, erronee comunicazioni, indipendentemente dalla causa o comunque imputabili al candidato o a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, in ordine alle domande e/o documenti pervenuti oltre il predetto termine.



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

8. Il candidato, previa registrazione al Portale e autenticazione attraverso i sistemi SpID, CIE, CNS e/o eIDAS, compilerà il modulo elettronico sul sistema “inPA”, raggiungibile dalla rete internet all’indirizzo “<https://www.inpa.gov.it>”.
9. Per la partecipazione alla procedura, il candidato deve essere in possesso di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) a lui intestato.
10. La data di presentazione on line della domanda di partecipazione alla procedura è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico che, allo scadere del suddetto termine ultimo per la presentazione della domanda, non permette più, improrogabilmente, l’accesso alla procedura di candidatura e l’invio del modulo elettronico.
11. Ai fini della partecipazione alla selezione, in caso di più invii della domanda di partecipazione, si terrà conto unicamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendosi le precedenti integralmente e definitivamente revocate e prive d’effetto.
12. L’Amministrazione non è responsabile in caso di mancato recapito delle proprie comunicazioni inviate al candidato quando ciò sia dipendente da dichiarazioni inesatte o incomplete rese dal candidato circa il proprio recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del predetto recapito rispetto a quello indicato nella domanda, nonché da eventuali disguidi imputabili a fatto di terzo, a caso fortuito o forza maggiore.
13. Tutti i candidati sono ammessi alla selezione con riserva di verificare l’effettivo possesso dei requisiti necessari a partecipare alla selezione; l’Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, anche successivamente allo svolgimento del colloquio, l’esclusione dalla selezione stessa. Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre la data di scadenza indicata. Non saranno ammesse alla procedura e alla successiva fase valutativa le istanze dei candidati che risulteranno carenti dei requisiti di partecipazione ovvero di qualsivoglia ulteriore prescrizione prevista dal presente Avviso a pena di esclusione.

### **Art. 5**

#### **(Esclusione dalla procedura)**

1. Non saranno prese in considerazione e comporteranno, pertanto, l’esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell’Ufficio:
  - a) le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all’articolo 3;
  - b) le domande inviate oltre il termine stabilito all’articolo 4;
  - c) le domande prive della documentazione richiesta all’articolo 4;



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nel presente Avviso.

**Art. 6**

**(Procedura valutativa)**

1. La Direzione regionale Musei Calabria, scaduti i termini per la presentazione della domanda, provvede a verificare che le domande siano pervenute entro i termini e con le modalità stabilite all' art. 4 del presente Avviso.

2. La verifica dei requisiti e la valutazione delle candidature è effettuata da una apposita Commissione nominata dal Direttore della Direzione regionale Musei Calabria, composta da tre membri, un Presidente e due Componenti, coadiuvati da un Segretario che possono svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche tramite l'impiego di tecnologie che permettono la partecipazione e comunicazione a distanza.

3. La Commissione procede alla valutazione comparativa per titoli e colloquio, secondo i criteri di seguito specificati. La valutazione complessiva è espressa in centesimi. Ai fini della valutazione la Commissione dispone di **100 (cento) punti complessivi**, di cui fino ad un massimo di **60 (sessanta) punti** per la valutazione dei titoli di studio e delle esperienze professionali e di **40 (quaranta) punti** per la il colloquio.

4. Valutazione dei titoli e delle esperienze professionali.

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>MODALITA' DI VALUTAZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO MASSIMO</b>
TITOLO DI STUDIO	LAUREA	<i>Punti 0</i> (con votazione di 101 e inferiori) <i>Punti 1</i> (per ogni voto superiore a 101 e per la lode)	10
	ALTRI TITOLI (seconda Laurea, Master, Specializzazione, Dottorato di ricerca)	<i>Punti 1</i> (per ogni ulteriore laurea) <i>Punti 1</i> (per ogni Master di II livello annuale) <i>Punti 2</i> (per ogni Master di II livello biennale) <i>Punti 5</i> (per Scuola di Specializzazione) <i>Punti 5</i> (per Dottorato di ricerca)	10



*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

ESPERIENZE PROFESSIONALI	Pregressa specifica esperienza nel settore di riferimento	Saranno valutate le esperienze maturate nello specifico settore cui è stata presentata candidatura	20
ESPERIENZE PROFESSIONALI CON LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE*	Specifici incarichi di collaborazione e/o consulenza presso Pubbliche Amministrazioni, con particolare riguardo ai Beni Culturali	Saranno valutate le esperienze maturate nello specifico settore cui è stata presentata candidatura	20

\*Per i profili per i quali è richiesta, tra i requisiti di ammissione, la collaborazione per almeno due anni con la Pubblica Amministrazione, per la valutazione dell'esperienza professionale saranno valutati I periodi superiori ai due anni.

5. Valutazione colloquio.

Accedono al colloquio i candidati che conseguono un punteggio minimo di **40 (quaranta) punti**.

L'elenco alfabetico dei candidati ammessi a colloquio verrà pubblicato sul sito internet della Direzione regionale Musei Calabria ed avrà valore di notifica. La data della convocazione per il colloquio sarà comunicata ai candidati con mail di posta certificata ed il colloquio verterà sulle attitudini e sulle esperienze professionali del candidato, pertinenti alla materia dell'incarico.

In caso di rinuncia e/o assenza ingiustificata da parte di uno dei candidati invitati al colloquio si può procedere allo scorrimento dell'elenco di merito invitando il/i candidato/i collocato/i nella/e posizioni successiva/e secondo l'ordine di merito dell'elenco medesimo. Si può comunque procedere al colloquio anche in presenza di un numero di candidati inferiore al quadruplo delle posizioni richieste per lo specifico profilo.

I colloqui individuali si svolgeranno presso la sede della Direzione regionale Musei Calabria o in modalità telematica.

La rinuncia e/o l'assenza ingiustificata nella data e nell'ora stabilita del colloquio, comporta l'esclusione dalla procedura selettiva.

Al termine dei lavori, la Commissione esaminatrice formulerà, per ogni profilo, la rispettiva graduatoria finale, sulla base della valutazione dei titoli e del colloquio. La "graduatoria finale" è predisposta dalla Commissione secondo l'ordine di merito e contiene:

- i "vincitori" (coloro che, avendo superato le due fasi) sono in numero pari alle posizioni richieste dall'Avviso),





## Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

- gli “idonei” (coloro che, avendo superato le due fasi), rimangono in posizione utile in caso di eventuale scorrimento della graduatoria).

Nella graduatoria finale, qualora più candidati risultino in posizione di ex aequo, verrà data priorità al candidato più giovane di età.

Il Direttore, verificata la legittimità della procedura, adotta il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e della graduatoria finale.

Il provvedimento contenente la “graduatoria finale” è pubblicato sul sito della Direzione regionale Musei Calabria, portale Amministrazione trasparente, con valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

La Direzione regionale Musei Calabria per i vincitori, procede ad idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato in sede di partecipazione e nel *curriculum vitae* dei vincitori. Si applicano, ove ve ne siano i presupposti, le disposizioni di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e s.m.i.

Il presente Avviso e la successiva selezione non impegnano in alcun modo la Direzione regionale Musei Calabria al conferimento degli incarichi e quest'ultima si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di sospendere o revocare in qualsiasi momento la selezione, tramite comunicazione sul sito istituzionale della Direzione regionale Musei Calabria senza che i concorrenti possano vantare alcun diritto.

8. L'esito positivo della selezione e l'utile inserimento in graduatoria non generano in alcun modo obbligo di conferimento dell'incarico da parte del Ministero.

### **Art. 7**

#### **(Durata dell'incarico)**

1. L'incarico di collaborazione ha durata dal 15 giugno 2024 fino al 15 dicembre 2024, prorogabile, previa comunicazione dell'Amministrazione, da inviarsi al professionista a mezzo PEC, al solo fine di completare gli obiettivi operativi del progetto di cui all'articolo 2 e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico.

2. L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del professionista. In detta ipotesi, la Direzione regionale Musei Calabria dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 30 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 30 giorni.

3. È previsto il recesso anticipato delle parti previa comunicazione da inviarsi almeno 30 giorni prima. È facoltà dell'Amministrazione recedere senza preavviso in caso di gravi inadempienze contrattuali.

4. Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994 e ss. mm. ii.



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**Art. 8.**

**(Sede di svolgimento dell'incarico)**

1. L'incarico di collaborazione è svolto presso la Direzione regionale Musei Calabria

**Art. 9**

**(Compenso)**

Il compenso professionale è pari ad € 16.000 (euro sedicimila) lordi, comprensivi degli oneri fiscali e previdenziali.

E' a carico del collaboratore ogni copertura assicurativa. L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.

3. Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore in relazione all'attività svolta, previa verifica del Direttore dell'Istituto o di altro funzionario da questi delegato, dietro presentazione di fattura da parte del professionista che pertanto dovrà possedere la Partita IVA, al momento della stipulazione del contratto. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

**Art. 10**

**(Trattamento dei dati personali)**

1. Con riferimento alle disposizioni del D. Lgs.196/2003 e del GDPR 679/2016, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in un'apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.

2. Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.

3. Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

**Art. 11**

**(Responsabile del Procedimento)**

1. Il Responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 5 e ss della L n. 241/1990 è la Dott.ssa Eleonora Fallace, Funzionario Amministrativo presso la Direzione Regionale Musei Calabria



*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

**Art.12**

**(Disposizioni finali)**

1. La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.
2. Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della Direzione regionale Musei Calabria.
3. È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.
4. Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per la Calabria, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

IL DIRETTORE  
Dott. Filippo Demma