



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

### DETERMINA n. 55 del 28.05.2024

OGGETTO: RETTIFICA/INTEGRAZIONE DELLE DETERMINE N. 114 DEL 26.10.2023 E N.10 DEL 16.02.2024.

Direzione Regionale Musei Calabria. Progetto PNRR - Missione 1 - Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 - Cultura 4.0 (M1C3) - Misura 1 "Patrimonio Culturale per la Prossima Generazione" - Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei-Importo complessivo del Finanziamento: € 4.600.000,00.

Affidamento del servizio tecnico di ingegneria e architettura relativo alla redazione del progetto di fattibilita' tecnico economica (P.F.T.E.) degli istituti afferenti alla Direzione Regionale Musei Calabria, mediante Trattativa Diretta sul portale Acquisti in Rete P.A. - Me.P.A., ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D.LGS. 36/2023.

SIMOG CIG: A0208D812C

# IL DIRETTORE

## VISTI

- -la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- Il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio", ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137";
- il DPCM n.171 del 29.08.2014 "Regolamento di Organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, degli Uffici della diretta collaborazione del Ministro, e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance a norma dell'art. 16 c. 4 del Decreto Legge 24.04.2014 n. 66 convertito con modificazioni dalla legge 23/06/2014 n. 89";
- il D.M. 27 novembre 2014, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";
- il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", e successive modificazioni;
- il D.M. 22 agosto 2017, n. 154 Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 GU Serie Generale n. 252 del 27.10.2017, entrato in vigore in data 11 novembre 2017;
- la Circolare n. 36/2017 del Segretariato Generale Servizio I, relativa all'obbligo di astensione in caso di conflitto di interessi per il Responsabile unico del procedimento;
- Il D.M. 21 febbraio 2018 "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale";
- il DPCM del 2 dicembre 2019, n. 169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

- il DPCM 24 giugno 2021, n.123 "Istituzione Unità di Missione MiC e Servizio VIII";
- l'art. 6, comma 1 del D.lgs. 1° marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", con il quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato "Ministero della cultura";
- il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 "Codice dei contratti pubblici", in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici. (23G00044) (GU Serie Generale n.77 del 31-03-2023 Suppl. Ordinario n. 12) entrato in vigore il 01 aprile 2023, ma avente efficacia dal 1° luglio 2023;
- il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77 "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", convertito con legge n. 108/2021;

**VISTO** l'art. 50, comma 1, lett. b del D.Lgs n.36/2023, il quale stabilisce che, per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

**VISTO** l'art. 17, comma 2, del D. Lgs 36/2023 il quale prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

**RILEVATO**, preliminarmente, come le prestazioni di cui in oggetto non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del D.Lgs 36/2023, in particolare per il suo modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria;

**VISTA** la Circolare n. 36/2017 del Segretariato Generale – Servizio I, relativa all'obbligo di astensione in caso di conflitto di interessi per il Responsabile unico del procedimento;

**VISTA** la Legge 30 dicembre 2020, n. 178 "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023";

**VISTO** il D.L. 6 maggio 2021, n. 59 "Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti", convertito con modificazioni con Legge 1° luglio 2021, n.101;

**VISTO** il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", convertito in Legge n. 108 del 29 luglio 2021;

**VISTO** il D.L. 9 giugno 2021, n. 80 "Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia";

**VISTO** il Decreto MEF 6 agosto 2021 "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione":

**VISTO** il DPCM 15 settembre 2021 "Strutture e i ruoli responsabili del monitoraggio del PNRR e dei relativi progetti, oltre alle modalità, alle regole e agli strumenti per il conferimento dei dati";

**VISTO** il Decreto MiC n.358 15 ottobre 2021 di modifica al decreto 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura";

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 21 del 14/10/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 25 del 29/10/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rilevazione periodica avvisi, bandi e altre procedure di attivazione degli investimenti;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 31 del 14/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rendicontazione PNRR al 31.12.2021 – Trasmissione dichiarazione di gestione e check-list relativa a milestone e target;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 32 del 30/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 33 del 31/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR – Addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. doppio finanziamento;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 4 del 18/01/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1 del decreto-legge n. 80 del 2021 – Indicazioni attuative;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 6 del 24/01/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Servizi di assistenza tecnica per le Amministrazioni titolari di interventi e soggetti attuatori del PNRR;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 7 del 25/01/22 – Nuovo Sistema InIt. Secondo rilascio in esercizio di funzionalità del nuovo sistema ERP della Ragioneria Generale dello Stato: Gestione fisica e contabile dei beni;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 9 del 10/02/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Trasmissione delle Istruzioni tecniche per la redazione dei sistemi di gestione e controllo delle amministrazioni centrali titolari di interventi del PNRR;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 11 del 24/02/22 – Decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 30 aprile 2021 – Piattaforma incassi per le Amministrazioni dello Stato;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 13/04/2022 n. 159 Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 19 del 28/04/22 – Nota illustrativa sulle leggi pluriennali di spesa in conto capitale a carattere non permanente – adempimenti previsti dall'art. 10-bis della Legge n. 196 del 2009 e successive modificazioni;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 20 del 28/04/22 – Bilancio di genere. Linee guida e avvio delle attività relative al Rendiconto generale dello Stato 2021;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 21 del 29/04/22 – Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e Piano nazionale per gli investimenti complementari – Chiarimenti in relazione al riferimento alla disciplina nazionale in materia di contratti pubblici richiamata nei dispositivi attuativi relativi agli interventi PNRR e PNC;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale n. 452 del 07/06/22, con il quale sono assegnate le risorse destinate al miglioramento dell'efficienza energetica di teatri, musei e cinema, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0, Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei";

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 26 del 14/06/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rendicontazione Milestone/Target connessi alla seconda "Richiesta di pagamento" alla C.E. prevista per il 28 giugno p.v.;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 27 del 21/06/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 28 del 04/07/22 – Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 29 del 26/07/22 – Circolare delle procedure finanziarie PNRR;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 30 del 11/08/22 – Circolare sulle procedure di controllo e rendicontazione delle misure PNRR;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 31 del 21/09/22 – Modalità di accesso al Fondo per l'avvio di opere indifferibili di cui all'articolo 26, commi 7 e 7-bis, del decreto-legge 17 maggio 2022, n. 50;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 32 del 22/09/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – acquisto di immobili pubblici a valere sul PNRR;

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 33 del 13/10/22 – Aggiornamento Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente (cd. DNSH);

**VISTA** la Circolare MEF RGS n. 34 del 17/10/22 – Linee guida metodologiche per la rendicontazione degli indicatori comuni per il Piano nazionale di ripresa e resilienza;

**VISTO** il D.M. n. 331 06/09/2022 Riparto PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi";

**VISTO** il D.M. 9 febbraio 2024 rep. n. 51 recante "Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura";

**VISTO** il D.M. 9 febbraio 2024 rep.53 recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", divenuto efficace in data 20 febbraio 2024;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante "Regolamento di organizzazione del Ministro della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", con il quale la Direzione regionale Musei Calabria, Ufficio periferico del Ministero della cultura, ridenominata Direzione regionale Musei nazionale Calabria, viene individuata quale Istituto dotato di autonomia speciale;

VISTO il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante "Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura", divenuto efficace a far data dal 27 febbraio, e decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", divenuto efficace in data 20 febbraio 2024, con il quale nelle more dell'adozione del nuovo Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, la funzione di direttore della Direzione Regionale Calabria è svolta dal direttore dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari, Dott. Filippo Demma;

**VISTO** il decreto di avocazione del Direttore n. 39 del 12.06.2023 della funzione di Responsabile Unico del Procedimento per gli interventi del PNRR. Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura. Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione". Investimento 1.3 "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei", delle sedi afferenti alla Direzione regionale Musei Calabria di seguito indicate:

1	Gerace	Calabria	DRM Calabria	Chiesa di San Francesco d'Assisi	92 000,00 €	F34H22000910006
2	Cosenza	Calabria	DRM Calabria	Galleria Nazionale di Cosenza	460 000,00 €	F84H22000820006
3	Stilo	Calabria	DRM Calabria	La Cattolica	92 000,00 €	F54H22000730006
4	Isola di Capo Rizzuto	Calabria	DRM Calabria	Le Castella	368 000,00 €	F44H22000660006
5	Locri	Calabria	DRM Calabria	Musei e Parco Archeologico Nazionale di Locri	460 000,00 €	F14H22000980006

6	Gioia Tauro	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico di Metauros	184 000,00 €	F54H22000720006
7	Bova Marina	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico e Antiquarium Archeoderi	276 000,00 €	F74H22000350006
8	Lamezia Terme	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Lametino	368 000,00 €	F84H22000830006
9	Vibo Valentia	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi	276 000,00 €	F44H22000650006
10	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale di Crotone	368 000,00 €	F14H22000990006
11	Monasterace	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon	460 000,00€	F14H22000970006
12	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna	460 000,00€	F14H22000960006
13	Roccelletta di Borgia	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium	460 000,00€	F34H22000900006
14	Mileto	Calabria	DRM Calabria	Museo Statale	276 000,00 €	F54H22000710006

#### RICHIAMATE:

- la determina a contrarre Rep. n. 114 del 26.10.2023, tramite la quale veniva dato corso, alla procedura mediante Trattiva Diretta sul ME.P.A. n. 3814835, con l'O.E. ING. FRANCESCO ALTOMARE, con sede legale in Stefano di Rogliano (CS) via del Merone n. 2 VICO I P.IVA 02102260789 indirizzo PEC:info@pec.francescoaltomare.it, per l'affidamento del "PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICO ECONOMICA (P.F.T.E.) PER GLI ISTITUTI AFFERENTI ALLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA", nell'ambito dell'intervento di cui all'oggetto;
- la T.D. ME.P.A. n. 3814835 pubblicata in data 30.10.2023, con l'O.E. ING. FRANCESCO ALTOMARE, con sede legale in Stefano di Rogliano (CS) via del Merone n. 2 VICO I P.IVA 02102260789 indirizzo PEC:info@pec.francescoaltomare.it, con importo a base d'asta pari ad € 90.660,91 (euro novantamilaseicentosessanta/91) ed è comprensivo di spese e compensi accessori, al netto di oneri previdenziali ed IVA, per come dettagliatamente riportato nel Capitolato d'oneri allegato, cui si rinvia integralmente;

**RILEVATO** che, in relazione alla suddetta T.D. 3814835, l'O.E. ING. FRANCESCO ALTOMARE, ha offerto l'importo pari ad €. 90.500,00 (novantamilacinquecento/00) oltre IVA come per legge ed oneri se dovuti;

VISTA la trasmissione, con nota prot. n. 818 del 13.02.2024, da parte dell' O.E., che aveva dichiarato di voler partecipare nella forma del Raggruppamento Temporaneo di tipo verticale di Professionisti (di seguito RTP), a

seguito di richiesta avanzata dall'Amministrazione, con nota prot. n. del 26.01.2024, della seguente documentazione:

- atto costitutivo notarile di RTP, n. 3326 di Rep. e n. 2665 di Racc., registrato in data 05.02.2024 al n. 2500 Serie 1T, trasmesso in allegato al citato prot. 818 del 13.02.2024, con il quale i componenti del Raggruppamento Temporaneo di Professionisti sopra indicati hanno:
- a) dichiarato le rispettive quote di partecipazione, così suddivise:
- 1) Altomare Francesco (Capogruppo) con la mansione di Progettista Efficientamento Energetico e Impianti, con una quota di partecipazione al raggruppamento del 30% (trenta per cento);
- 2) Vizza Maurizio (Mandante) con la mansione di Progettista Efficientamento Energetico e Impianti, con una quota di partecipazione al raggruppamento del 30% (trenta per cento);
- 3) Biasi Pasqualino (Mandante) con la mansione di Progettista Architettonico, con una quota di partecipazione al raggruppamento del 30% (trenta per cento);
- 4) Pitasi Barbara (Mandante) con la mansione di Progettista Architettonico, con una quota di partecipazione al raggruppamento del 10% (dieci per cento);
- b) indicato quale componente femminile e giovane professionista abilitato da meno di cinque anni all'esercizio della professione, requisito necessario e assolto alla data della presentazione dell'offerta, l'ing. PITASI Barbara, iscritta all'Ordine degli Ingegneri di Reggio Calabria con il n. 3614 dal 07 dicembre 2018;
- c) dichiarato, altresì, che il rapporto che ne deriva, per espressa disposizione di legge e per difetto di qualsiasi contrario elemento volitivo delle parti non instaura una società di fatto ne determina di per sé una organizzazione stabile fra professionisti riuniti, ciascuno delle quali conserverà, come in effetti conserva, la propria autonomia a tutti i fini della gestione e nei riguardi di tutti gli adempimenti fiscali e degli oneri sociali;
- garanzia definitiva sotto forma di fideiussione ex art. 103 comma 1 D.lgs. 50/2016 ("In caso di raggruppamenti temporanei le garanzie fideiussorie e le garanzie assicurative sono presentate su mandato irrevocabile, dalla mandataria, in nome e per conto di tutti i concorrenti, fermo restando la responsabilità solidale tra le imprese"); PRECISATO che con riferimento al presente procedimento ed in ossequio al codice di comportamento e alla legge anticorruzione, vi è assenza di incompatibilità o conflitti di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della Legge n.

ACCERTATO che la somma di €. 90.500,00 (euro novantamilacinquecento/00), oltre IVA ed oneri di legge se dovuti, è oggetto di finanziamento nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) –Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura – Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 "Patrimonio Culturale per la Prossima Generazione" - Investimento1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei–Importo complessivo del Finanziamento: € 4.600.000,00,concesso dal D.S.G. n. 452 del 07/06/2022;

## **RICHIAMATI:**

241/90 e dell'art. 42 D.lgs. n. 50/2016;

- la determina di aggiudicazione n. 10 del 16.02.2024 con cui veniva aggiudicata in via definitiva, mediante Stipula ME.P.A. della T.D. 3814835, all'Operatore Economico ING. FRANCESCO ALTOMARE, nella qualità di mandatario/capogruppo del Raggruppamento Temporaneo di Professionisti (RTP), con sede legale in Stefano di Rogliano (CS) via del Merone n. 2 VICO I, P. IVA: 02102260789, come da mandato collettivo speciale con rappresentanza conferito con atto costitutivo notarile di cui sopra, l'affidamento dell'esecuzione del "PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICO ECONOMICA (P.F.T.E.) PER GLI ISTITUTI AFFERENTI ALLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA", nell'ambito dell'intervento di cui all'oggetto, per come meglio specificato nel relativo Capitolato, per l'importo di €. 90.500,00, oltre IVA e oneri di legge se dovuti;
- -il documento di stipula MEPA n. 4 del 19.02.2024, relativo alla trattativa n. 3814835, per la sottoscrizione del contratto, successiva all'esito positivo delle verifiche dei requisiti di legge;

**PRESO ATTO** che nella Determina a contrarre n. 114 del 26.10.2023 e nella Determina di aggiudicazione n. 10 del 16.02.2024, nella tabella relativa all'elenco delle sedi afferenti alla DRM Calabria, oggetto dell'intervento

PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura. Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione". Investimento 1.3 "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei", per mero errore materiale, non sono stati riportati gli importi relativi alla sola redazione del Progetto di Fattibilità Tecnico-Economica (P.F.T.E.), oggetto dell'affidamento di che trattasi;

**RITENUTO** per quanto sopra esposto, di dover procedere alla rettifica parziale delle Determine suddette, integrando i dati mancanti nell'ultima colonna a destra, rispetto alla tabella precedente:

							€ 1.870,80
1	Gerace	Calabria	DRM Calabria	Chiesa di San Francesco d'Assisi	92 000,00 €	F34H22000910006	€ 1.870,80
2	Cosenza	Calabria	DRM Calabria	Galleria Nazionale di Cosenza	460 000,00 €	F84H22000820006	€ 8.833,37
3	Stilo	Calabria	DRM Calabria	La Cattolica	92 000,00 €	F54H22000730006	€ 1.870,80
4	Isola di Capo Rizzuto	Calabria	DRM Calabria	Le Castella	368 000,00 €	F44H22000660006	€ 7.068,53
5	Locri	Calabria	DRM Calabria	Musei e Parco Archeologico Nazionale di Locri	460 000,00 €	F14H22000980006	€ 8.833,37
6	Gioia Tauro	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico di Metauros	184 000,00 €	F54H22000720006	€ 3.922,17
7	Bova Marina	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico e Antiquarium Archeoderi	276 000,00 €	F74H22000350006	€ 5.821,25
8	Lamezia Terme	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Lametino	368 000,00 €	F84H22000830006	€ 7.068,53
9	Vibo Valentia	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi	276 000,00 €	F44H22000650006	€ 5.821,25
10	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale di Crotone	368 000,00 €	F14H22000990006	€ 7.068,53
11	Monasterace	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon	460 000,00 €	F14H22000970006	€ 8.833,37
12	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna	460 000,00 €	F14H22000960006	€ 8.833,37
13	Roccelletta di Borgia	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium	460 000,00 €	F34H22000900006	€ 8.833,37
14	Mileto	Calabria	DRM Calabria	Museo Statale	276 000,00 €	F54H22000710006	€ 5.821,25

### **DETERMINA**



Per le motivazioni in premessa che qui si intendono integralmente riportate:

- **Di prendere atto** della necessità di integrare i dati mancanti degli importi relativi alla sola redazione del Progetto di Fattibilità Tecnico-Economica (P.F.T.E.), oggetto dell'affidamento di che trattasi;
- **Di procedere**, pertanto, alla rettifica ed integrazione delle Determine n. 114 del 26.10.2023 e n. 10 del 16.02.2024;
- Di confermare, per il resto, il contenuto delle predette Determine;
- **Di provvedere**, in ossequio al principio di trasparenza, e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della Legge 190/2012 e dal D.lgs. 33/2013, ai sensi dell'art. 29 del D.lgs. 50/2016 alla pubblicazione sul sito web istituzionale, nella sezione "Amministrazione trasparente Bandi di gara e contratti".

irene.vilardi@cultura.gov.it

Il Direttore Dott. Filippo Demma

Lyplance