

Ministero della cultura

 DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

 DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA
CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA

Oggetto: PNRR M1 C3 Asse 1.3. CaSMus (Calabria SmartMuseum). Copertura finanziaria PNRR - Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”. Investimento 1.3 “Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei”. Interventi finanziati con Decreto del Segretariato generale rep. n. 452 del 07/06/2022 per l'importo di € 4.600.000,00. Beneficiario: Direzione regionale Musei nazionali Calabria. Codice fiscale beneficiario: 98108420781. GERACE. Chiesa di San Francesco d'Assisi; Importo intervento: 92.000,00 euro; CUP F34H22000910006.

Decreto di approvazione Quadro economico Progetto esecutivo

La Direttrice e, per il Capo Dipartimento, Dott.ssa Alfonsina Russo
Il Delegato

VISTI:

- la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;
- il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137; - il D.lgs. 9 aprile 2008, n. 81. Testo unico sulla salute e sicurezza sul lavoro;
- la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante Legge di Contabilità e finanza pubblica; il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006 n. 163, come modificato dall'art. 216 del d.lgs. n. 50/16 “disposizioni transitorie e di coordinamento”, per le parti ancora in vigore;
- il DPCM n. 171/2014 recante il regolamento di riorganizzazione del Mibact, degli Uffici di diretta competenza del Ministro e dell'Organismo Indipendente e DM attuativi;
- il D.M. 9 febbraio 2024, rep. 51, recante “Modifiche al decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”;
- il D.M. 9 febbraio 2024, rep. 52 recante “Modifiche al decreto ministeriale 29 gennaio 2020, recante “Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”;
- il D. M. 9 febbraio 2024, rep. 53, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;
- il D.P.C.M. n. 57 del 15/03/2024, “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;
- il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 - GU Serie Generale n. 252 del 27.10.2017, entrato in vigore in data 11 novembre 2017;
- la Circolare n. 36/2017 del Segretariato Generale – Servizio I, relativa all'obbligo di astensione in caso di conflitto di interessi per il Responsabile unico del procedimento;
- il D.M. 21 febbraio 2018 “Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale”;
- il DPCM 2 dicembre 2019, n. 169, “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, entrato in vigore il 5 febbraio 2020, che ha istituito il Parco archeologico di Sibari;
- il D.M. n. 21 del 28 gennaio 2020, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo;

*Ministero della cultura***DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE****DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA****CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA**

- il Decreto Direttoriale rep. n. 932 del 05.11.2024 con il quale il Prof. Massimo Osanna avoca a sé, ai sensi dell'art. 15, comma 3, del DPCM n. 57/2024, le funzioni di direzione della Direzione Regionale Musei nazionali Calabria, con delega contestuale all'esercizio delle funzioni al Dott. Fabrizio Sudano, Di rettore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, ex art. 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.;

- l'art. 6, comma 1 del D.lgs. 1° marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", con il quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è denominato "Ministero della cultura"; - l'art. 6, comma 1 del D.lgs. 1° marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", con il quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è denominato "Ministero della cultura";

- il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 recante "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", entrato in vigore il 01/06/2021;

- il D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 (di seguito, "Codice dei Contratti"), come integrato e modificato al D.Lgs. 31 dicembre 2024, n. 209;

- il D.M. 17 giugno 2016, recante i parametri per la determinazione dei corrispettivi dei servizi di ingegneria e architettura, applicabile ai sensi dell'Allegato I.13 del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, come modificato e integrato dal decreto legislativo 31 dicembre 2024, n. 209, ai fini dell'individuazione del valore del servizio e della quantificazione dei compensi;

- il Regolamento Delegato (UE) 2023/2495 della Commissione del 15 novembre 2023 che modifica la direttiva 2014/24/UE del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda le soglie degli appalti pubblici di forniture, servizi e lavori e dei concorsi di progettazione, che dispone all'articolo 1 "La direttiva 2014/24/UE è così modificata: 1) l'articolo 4 è così modificato: a) alla lettera a), «5 382 000EUR» è sostituito da «5 538 000EUR»; b) alla lettera b), «140 000EUR» è sostituito da «143 000EUR»; c) alla lettera c), «215 000EUR» è sostituito da «221 000EUR»; 2) all'articolo 13, il primo comma è così modificato: a) alla lettera a), «5 382 000EUR» è sostituito da «5 538 000EUR»; b) alla lettera b), «215 000EUR» è sostituito da «221 000EUR». Articolo 2 Il presente regolamento entra in vigore il ventesimo giorno successivo alla pubblicazione nella Gazzetta ufficiale dell'Unione europea. Esso si applica a decorrere dal 1° gennaio 2024;

- il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, de gli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (24G00076) in G.U. n. 102 del 3-5-2024, in vigore dal 18/05/2024;

DATO ATTO che, con la pubblicazione dei Decreti Ministeriali n. 51, 52 e 53 del 09 febbraio 2024, viene modificata la precedente articolazione organizzativa dei musei statali e degli uffici dirigenziali di livello non generale;

VISTO il D.L. 6 maggio 2021, n. 59 "Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti", convertito con modificazioni con Legge 1° luglio 2021, n.101;

VISTO il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", convertito in Legge n. 108 del 29 luglio 2021;

VISTO il D.L. 9 giugno 2021, n. 80 "Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia";

VISTO il DPCM 24 giugno 2021, n.123 "Istituzione Unità di Missione MiC e Servizio VIII";

VISTO il Decreto MEF 6 agosto 2021 "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione";

VISTO il DPCM 15 settembre 2021 "Strutture e i ruoli responsabili del monitoraggio del PNRR e dei relativi progetti, oltre alle modalità, alle regole e agli strumenti per il conferimento dei dati";

VISTO il Decreto MiC n.358 15 ottobre 2021 di modifica al decreto 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura"; La Circolare MEF RGS n. 21 del 14/10/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 25 del 29/10/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rileva zione periodica avvisi, bandi e altre procedure di attivazione degli investimenti;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 31 del 14/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rendicontazione PNRR al 31.12.2021 – Trasmissione dichiarazione di gestione e check-list relativa a milestone e target;

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA

VISTA la Circolare MEF RGS n. 32 del 30/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 33 del 31/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR – Addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. doppio finanziamento;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 4 del 18/01/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1 del decreto-legge n. 80 del 2021 – Indicazioni attuative;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 6 del 24/01/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Servizi di assistenza tecnica per le Amministrazioni titolari di interventi e soggetti attuatori del PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 7 del 25/01/22 – Nuovo Sistema Int. Secondo rilascio in esercizio di funzionalità del nuovo sistema ERP della Ragioneria Generale dello Stato: Gestione fisica e contabile dei beni;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 9 del 10/02/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Trasmissione delle Istruzioni tecniche per la redazione dei sistemi di gestione e controllo delle amministrazioni centrali titolari di interventi del PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 11 del 24/02/22 – Decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 30 aprile 2021 – Piattaforma incassi per le Amministrazioni dello Stato;

VISTO il Decreto Ministeriale 13/04/2022 n. 159 Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 19 del 28/04/22 – Nota illustrativa sulle leggi pluriennali di spesa in conto capitale a carattere non permanente – adempimenti previsti dall'art. 10-bis della Legge n. 196 del 2009 e successive modificazioni;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 20 del 28/04/22 – Bilancio di genere. Linee guida e avvio delle attività relative al Rendiconto generale dello Stato 2021; VISTA la Circolare MEF RGS n. 21 del 29/04/22 – Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e Piano nazionale per gli investimenti complementari – Chiarimenti in relazione al riferimento alla disciplina nazionale in materia di contratti pubblici richiamata nei dispositivi attuativi relativi agli interventi PNRR e PNC;

VISTO il Decreto del Segretario Generale n. 452 del 07/06/22, con il quale sono assegnate le risorse destinate al miglioramento dell'efficienza energetica di teatri, musei e cinema, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0, Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei", riportate nella seguente tabella:

N. Interv. Decreto SG n. 452 del 07/06/2022	Località	Regione	Istituto	Intervento	Finanziamento (€)	CUP
9	Gerace	Calabria	DRM Calabria	Chiesa di San Francesco d'Assisi	92 000,00 €	F34H22000910006
10	Cosenza	Calabria	DRM Calabria	Galleria Nazionale di Cosenza	460 000,00 €	F84H22000820006
11	Stilo	Calabria	DRM Calabria	La Cattolica	92 000,00 €	F54H22000730006
12	Isola di Capo Rizzuto	Calabria	DRM Calabria	Le Castella	368 000,00 €	F44H22000660006
13	Locri	Calabria	DRM Calabria	Musei e Parco Archeologico Nazionale di Locri	460 000,00 €	F14H22000980006

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA

14	Gioia Tauro	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico di Metauros	184 000,00 €	F54H22000720006
15	Bova Marina	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico e Antiquarium Archeoderi	276 000,00 €	F74H22000350006
16	Lamezia Terme	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Lametino	368 000,00 €	F84H22000830006
17	Vibo Valentia	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi	276 000,00 €	F44H22000650006
18	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale di Crotone	368 000,00 €	F14H22000990006
19	Monasterace	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon	460 000,00 €	F14H22000970006
20	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna	460 000,00 €	F14H22000960006
21	Roccelletta di Borgia	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium	460 000,00 €	F34H22000900006
22	Mileto	Calabria	DRM Calabria	Museo Statale	276 000,00 €	F54H22000710006
Totale finanziamento					4.6000.000,00	

VISTA la Circolare MEF RGS n. 26 del 14/06/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rendi contazione Milestone/Target connessi alla seconda “Richiesta di pagamento” alla C.E. prevista per il 28 giugno p.v.;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 27 del 21/06/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 28 del 04/07/22 – Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 29 del 26/07/22 – Circolare delle procedure finanziarie PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 30 del 11/08/22 – Circolare sulle procedure di controllo e rendicontazione delle misure PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 31 del 21/09/22 – Modalità di accesso al Fondo per l'avvio di opere indifferibili di cui all'articolo 26, commi 7 e 7-bis, del decreto-legge 17 maggio 2022, n. 50;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 32 del 22/09/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – acquisto di immobili pubblici a valere sul PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 33 del 13/10/22 – Aggiornamento Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente (cd. DNSH);

VISTA la Circolare MEF RGS n. 34 del 17/10/22 – Linee guida metodologiche per la rendicontazione degli indicatori comuni per il Piano nazionale di ripresa e resilienza;

*Ministero della cultura***DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE****DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA****CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA**

VISTO il D.M. n. 331 06/09/2022 Riparto PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi";

VISTE le note prot. n. 6775 del 8 aprile 2022, n. 7426 del 22 aprile 2022 e n. 9679 del 3 giugno 2022 con le quali la Direzione Generale Musei, all'esito delle attività di ricognizione e valutazione condotte presso gli Istituti afferenti e degli Istituti autonomi funzionalmente dipendenti, ha trasmesso all'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR la proposta di elenco di interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura;

VISTA la proposta di modifica di *milestone* e *target* di livello nazionale trasmessa dal MEF con nota n. 5480 del 11 gennaio 2023 e accettata dall'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR del MiC con nota n. 1480 del 17 gennaio 2023;

VISTO il progetto a valere sui fondi PNRR in capo alla Direzione regionale dei Musei della Calabria a valere sulla Misura 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione – Efficienza energetica – Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri, musei – il cui importo dalla Direzione Generale Musei come da ALLEGATO A del DSG 452 del 07/06/2022, proposta n° 8). CUP: F34H22000900006, F84H22000820006, F14H22000960006, F14H22000990006, F84H22000830006, F44H22000660006, F74H22000350006, F34H22000910006, F54H22000720006, F14H22000970006, F54H22000730006, F44H22000650006, F54H22000710006, F14H22000980006;

VISTO il Decreto della Direzione regionale Musei nazionali Calabria rep. n. 39 del 12 giugno 2023 con il quale il Dott. Filippo Demma ha avvocato a sé la funzione di Responsabile Unico del Progetto per gli interventi riguardanti il PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione europea –NextGenerationEU facenti capo a questo Istituto;

VISTO il Decreto n. 39 del 12.06.2023 di costituzione del Gruppo di lavoro interno alla Direzione regionale Musei nazionali Calabria;

VISTE le Schede di progetto dei singoli interventi da realizzarsi nei musei afferenti alla DRM Calabria trasmesse alla Direzione Generale Musei, Perizie di spesa LLPP n. 17-30 del 28.09.2023 e approvazione Quadri Economici con Decreto Repertorio n. 3 del 22.01.2025 (rif. DRM-CAL|22/01/2025|DECRETO 3);

CONSIDERATO che in data 13 giugno 2024, con nota prot. 3468-P, è stato trasmesso l'Atto di Attivazione della Centrale di Committenza INVITALIA Spa, corredato dai relativi allegati, prot. INVITALIA 0221724 del 13 giugno 2024, per tutti gli interventi finanziati con le risorse del PNRR sopra menzionate;

VISTO che con note DRM-CAL prot. n. 874-A del 19/02/2025 e prot. n. 1003-A del 25/02/2025 sono state acquisite le comunicazioni di accettazione dell'Atto di Attivazione da parte della Centrale di Committenza, INVITALIA Spa, per l'espletamento della procedura di gara di Appalto integrato riguardante tutti gli interventi finanziati con le risorse PNRR in argomento;

CONSIDERATO che in fase di indizione di gara si è scelto di accorpare gli interventi in due lotti funzionali, ai sensi dell'art. 58 co. 2 del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., come di seguito riportati:

Lotto A – CIG: B66F0EF29D:

- Cosenza (CS). Galleria Nazionale; importo intervento: 460.000,00 euro; CUP: F84H22000820006;
- Borgia (CZ). Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium; importo intervento: 460.000,00 euro; CUP: F34H22000900006;
- Lamezia Terme (CZ). Museo Archeologico Lametino; importo intervento: 368.000,00 euro; CUP: F84H22000830006;
- Isola Capo Rizzuto (KR). Fortezza Le Castella; importo intervento: 368.000,00 euro; CUP: F44H22000660006;
- Crotone (KR). Museo Archeologico Nazionale; importo intervento: 368.000,00 euro; CUP: F14H22000990006;
- Capo Colonna (KR). Museo e Parco Archeologico di Capo Colonna; importo intervento: 460.000,00 euro; CUP: F14H22000960006;

Lotto B – CIG: B66F0F0370:

- Gioia Tauro (RC). Museo Archeologico di Metauros; importo intervento: 184.000,00 euro; CUP: F54H22000720006;
- Mileto (VV). Museo Statale; importo intervento: 276.000,00 euro; CUP: F54H22000710006;

*Ministero della cultura***DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE****DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA
CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA**

- Vibo Valentia (VV). Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi; importo intervento: 276.000,00 euro; CUP: F44H22000650006;
- Gerace (RC). Chiesa di San Francesco d'Assisi; importo intervento: 92.000,00 euro; CUP: F34H22000910006;
- Stilo (RC). Chiesa La Cattolica; importo intervento: 92.000,00 euro; CUP: F54H22000730006;
- Locri (RC). Musei e Parco Archeologico Nazionale di Locri; Importo intervento: 460.000,00 euro; CUP: F14H22000980006;
- Bova Marina (RC). Museo Archeologico e Antiquarium Archeoderi; importo intervento: 276.000,00 euro; CUP: F74H22000350006;
- Monasterace (RC). Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon; importo intervento: 460.000,00 euro; CUP: F14H22000970006;

RICHIAMATI i Progetti di Fattibilità Tecnica ed Economica degli interventi afferenti al Lotto B che sono stati redatti da professionisti esterni alla Direzione regionale Musei nazionali Calabria, incaricati con contratto rep. n. 4 del 19.02.2024, che sono stati verificati e validati dal RUP, ai sensi dell'articolo 42, co. 4, del Codice dei Contratti, e sono stati approvati con Decreto della Direzione regionale Musei nazionali Calabria n. 4 del 22 gennaio 2025;

VISTE la Determina a contrarre n. 27 del 4 aprile 2025 della Direzione regionale Musei nazionali Calabria e la Determina di INVITALIA Spa prot. n. 0117234 del 9 aprile 2025, con le quali si è dato avvio alla procedura di gara relativa all'Appalto integrato per gli interventi, afferenti al Gruppo B, finanziati con il PNRR M1 C3 Asse 1.3. CaSMus (Calabria SmartMuseum), giusto Decreto del Segretariato generale rep. n. 452 del 07/06/2022, per l'importo di € 4.600.000,00;

VISTO il Decreto n. 52 del 29.05.2025 con cui l'Arch. Elena Rita Trunfio è stata nominata Responsabile Unico del Progetto per gli interventi di competenza della Direzione regionale Musei nazionali Calabria, raggruppati nel Lotto B, in sostituzione del Dott. Filippo Demma;

VISTO il provvedimento prot. n. 0312185 del 25/09/2025 della Centrale di Committenza di INVITALIA Spa, con cui l'appalto integrato relativo agli interventi raggruppati nel Lotto B è stato aggiudicato in via definitiva all'operatore economico singolo RT Costituendo MAR.SAL. COSTRUZIONI SRL (mandataria), INGCOS SRL (mandante), SICEF SRL (progettista), che ha ottenuto un punteggio per l'offerta tecnica pari a 66,234 punti e un punteggio per l'offerta economica relativa ai lavori pari a 10,000 punti, e un punteggio per l'offerta economica relativa ai servizi tecnici pari a 2,000, e quindi un punteggio complessivo pari a 78,234 punti, avendo offerto un ribasso per i lavori pari al 15,24130 % e un ribasso per i servizi tecnici pari al 65,00000%, per un corrispettivo contrattuale pari a € 1.110.851,06 (euro unmilione centodiecimila ottocentocinquanta e 6/100), oltre IVA e oneri di legge se dovuti;

VISTO il Verbale di avvio anticipato della prestazione lavorativa del 13.10. 2025 (rep. n. 120 del 20.10. 2025), che ha dato avvio alla redazione dei Progetti esecutivi degli interventi del Gruppo B;

VISTO l'Accordo Attuativo di Collaborazione tra la Direzione regionale Musei nazionali Calabria e la Direzione regionale Musei nazionali Puglia, prot n. 7516-P del 20.11. 2025, in base al quale la DRMN Puglia opera come Stazione Appaltante qualificata, ai sensi degli artt. 62 e 63 del D. Lgs. 36/2023 e s.m.i, per la gestione della fase esecutiva degli interventi, mentre la DRMN Calabria assicura supporto tecnico tramite propri funzionari;

VISTO il Decreto n. 112 del 04.12.2025 della Direzione regionale Musei nazionali Puglia che conferma il ruolo e le funzioni di RUP dell'Arch. Elena Rita Trunfio, relativo agli interventi afferenti al Lotto B, per le attività che dovranno essere svolte in nome e per conto della Stazione Appaltante qualificata suddetta;

PRESO ATTO, in accordo con la Direzione regionale Musei nazionali Puglia, che il responsabile della Direzione lavori degli interventi di cui trattasi, riuniti nel Gruppo B, è stato individuato all'interno del personale tecnico in servizio presso la Direzione regionale Musei nazionali Calabria, ma che è necessario nominare un Direttore operativo che collabori con l'Ufficio di Direzione lavori per la fase esecutiva dell'Appalto integrato in argomento;

VISTO il Contratto d'appalto Rep. n. 90 del 29/12/2025 stipulato con l'operatore economico Mar.Sal. Costruzioni s.r.l." che agisce quale capogruppo mandatario dell'Associazione Temporanea di Imprese costituita con la Società INGCOS per un corrispettivo contrattuale pari ad € 1.110.851,06, al netto di IVA, ripartiti in:

€ 970.896,36, per l'esecuzione dei lavori, compresi di manodopera;

€ 78.345,33 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso;

€ 61.609,37 per la progettazione esecutiva e il coordinamento della sicurezza in fase di progettazione;

*Ministero della cultura***DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE****DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA****CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA**

VISTO il Decreto n. 60 del 16 febbraio 2026 con cui l'Arch. Vincenzo Dornetti, funzionario in servizio presso la Direzione regionale Musei nazionali Calabria, è stato nominato Direttore dei lavori ai sensi dell'art. 114, commi 2 e 3, del D.Lgs. n. 36/2023 e dell'art. 2 dell'Allegato II.14, per gli interventi da realizzarsi;

VISTO il Contratto d'appalto Rep. n. 90 del 29/12/2025 stipulato con l'operatore economico Mar.Sal. Costruzioni s.r.l." che agisce quale capogruppo mandatario dell'Associazione Temporanea di Imprese costituita con la Società INGCOS per un corrispettivo contrattuale pari ad € 1.110.851,06, al netto di IVA, ripartiti in:

€ 970.896,36, per l'esecuzione dei lavori, compresi di manodopera;

€ 78.345,33 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso;

€ 61.609,37 per la progettazione esecutiva e il coordinamento della sicurezza in fase di progettazione;

RICHIAMATO il Decreto di approvazione del progetto esecutivo n. 61 del 19/02/2026 con cui sono stati approvati gli elaborati progettuali esecutivi;

VISTO il verbale di consegna lavori n. 37 del 23/02/2026 sono state avviate le attività;

CONSIDERATO che:

- con Decreto n. 8 del 15/01/2026 è stato approvato il Quadro Tecnico Economico post-gara relativo all'intervento denominato "GERACE – Chiesa di San Francesco d'Assisi", CUP F34H22000910006;
- in sede di redazione del progetto esecutivo si è proceduto all'aggiornamento del Quadro Tecnico Economico sulla base del maggiore livello di approfondimento progettuale e dell'aggiornamento dei prezzi al Prezzario Regione Calabria 2025;
- il Quadro Tecnico Economico della fase esecutiva determina un importo complessivo dell'intervento pari ad € 83.598,88, evidenziando un'economia di spesa pari ad € 8.401,13 rispetto all'importo del progetto originario di € 92.000,00;
- le variazioni intervenute sono riconducibili esclusivamente all'aggiornamento dei prezzi unitari ed alla più puntuale definizione delle lavorazioni previste nel progetto esecutivo, senza modificare finalità, obiettivi e caratteristiche dell'intervento;
- risulta pertanto necessario procedere all'approvazione del Quadro Tecnico Economico della fase esecutiva al fine di garantire la corretta prosecuzione dell'intervento e la regolare gestione delle relative risorse finanziarie.

VISTO IL QTE RIMODULATO

- Importo complessivo fase esecutiva: 83.598,88
- Economia di spesa: € 8.401,13 rispetto all'importo originario di € 92.000;

RITENUTO che il Quadro Tecnico Economico della fase esecutiva dell'intervento di Gerace, trasmesso dal RUP Arch. Elena Rita Trunfio con nota prot. n. 4504 -I del 25.06.2026, sia conforme alla normativa vigente e coerente con gli obiettivi del finanziamento PNRR;

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO

DECRETA

Art. 1 – Approvazione QTE fase esecutiva

È approvato il Quadro Tecnico Economico della fase esecutiva relativo all'intervento:

GERACE. Chiesa di San Francesco d'Assisi; Importo intervento: 92.000,00 euro; CUP F34H22000910006

- per l'importo complessivo di € 83.598,88 con un'economia di spesa di € 8.401,13 rispetto all'importo originario di € 92.000.

Art. 2 – Destinazione economie

Le economie derivanti dalla presente rimodulazione restano nella disponibilità dell'Amministrazione e potranno essere utilizzate, nel rispetto della normativa vigente, per far fronte ad eventuali maggiori oneri derivanti da revisione prezzi, premio di accelerazione, circostanze imprevedibili o altre fattispecie previste dalla legge che possano incidere sull'equilibrio economico del contratto.

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA
CASTELLO SVEVO DI BARI – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI PUGLIA

Art. 3 – Invarianza dell'intervento

Restano invariati gli obiettivi, le finalità e il finanziamento complessivo dell'intervento.

DISPONE

- di trasmettere il presente Decreto alla Direzione Generale Musei ai fini di competenza;

- la trasmissione di questa Disposizione agli organi competenti anche ai fini della pubblicazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web della Direzione regionale Musei Calabria e sul portale istituzionale PAT, ai sensi della normativa vigente in materia di trasparenza amministrativa.

Il Funzionario amministrativo

irene.vilardi@cultura.gov.it

Direzione regionale Musei nazionali Calabria

Per il Capo Dipartimento

Dott.ssa Alfonsina Russo

Il Delegato

Dott. Fabrizio Sudano

Direzione regionale Musei nazionali Puglia

La Direttrice

Arch. Anita Guarnieri