



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Oggetto: Determina di approvazione della modifica del contratto n. 110 del 19.08.2026, ai sensi dell'art. 120, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023 – Servizi e forniture per la valorizzazione digitale e relativa dotazione tecnologica espositiva per la Mostra “Il ritorno di Ereburga” – Museo nazionale di Mileto (VV). Somma da imputare sul fondo “Manifestazioni culturali” del bilancio di previsione 2026, cap. 1.2.1.065 art. 1.03.02.02.005.
Operatore economico: ECISTA S.r.l.
CIG BC72B544A7.

**Determina di modifica contrattuale,
ai sensi dell'art. 120, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023
Per il Capo Dipartimento, Dott.ssa Alfonsina Russo,
il Delegato**

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modifiche e integrazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modifiche e integrazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modifiche e integrazioni, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modifiche e integrazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 e ss.mm.ii., recante “Testo Unico sulla Sicurezza sul Lavoro”;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 ed in particolare l'art. 3 relativamente alla tracciabilità dei flussi finanziari;

VISTA l'istituzione del Polo museale della Calabria come da DPCM n. 171 del 29 agosto 2014;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 23 gennaio 2016, n. 43, recante “Modifiche al Decreto Ministeriale 23 dicembre 2014”, e in particolare l'art. 1, comma h, n. 11, che ha trasferito al Polo museale della Calabria nuovi istituti e Luoghi della Cultura;

VISTO il D.L. 12 luglio 2018, n. 86, convertito con modificazioni dalla legge 9 agosto 2018, n. 97;

VISTO il D.L. 21 settembre 2019, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 18 novembre 2019, n. 132;

VISTO il Decreto n. 169 del 2 dicembre 2019, concernente il nuovo “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, entrato in vigore il 5 febbraio 2020;

VISTO il Decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante l'articolazione degli Uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo;

VISTO l'art. 6, comma 1, del D.L. 1 marzo 2021, n. 22, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, con il quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura”;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante “Codice dei contratti pubblici”, in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drm-cal@cultura.gov.it

musei.calabria.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

VISTO il Decreto Legislativo 31 dicembre 2024, n. 209, recante “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;

VISTI:

- il D.M. 9 febbraio 2024, rep. n. 51, recante “Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”;
- il D.M. 9 febbraio 2024, rep. n. 53, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024;
- il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, con il quale la Direzione regionale Musei Calabria, Ufficio periferico del Ministero della cultura, ridenominata Direzione regionale Musei nazionali Calabria, viene individuata quale Istituto dotato di autonomia speciale;

VISTI:

- il Decreto Direttoriale rep. n. 932 del 05.11.2024 con il quale il Prof. Massimo Osanna avocava a sé, ai sensi dell'art. 15, comma 3, del DPCM n. 57/2024, le funzioni di direzione della Direzione Regionale Musei nazionali Calabria, con delega contestuale all'esercizio delle funzioni al Dott. Fabrizio Sudano, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, ex art. 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.;
- il Decreto del Presidente della Repubblica dell'8 luglio 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 30 luglio 2024, con cui è stato attribuito l'incarico di Capo del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale alla Dott.ssa Alfonsina Russo;
- il Decreto del Capo Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale del 17.06.2026, rep. n. 55, di conferimento della delega delle funzioni attribuite al Direttore della Direzione regionale Musei nazionali Calabria al Dott. Fabrizio Sudano;

VISTO il Decreto ministeriale rep. n. 338 del 29.09.2025 con il quale è stato nominato il Consiglio di amministrazione della Direzione regionale Musei nazionali Calabria;

VISTO il Decreto ministeriale rep. n. 377 del 22.10.2025 con il quale è stato nominato il Collegio dei revisori dei Conti della Direzione regionale Musei nazionali Calabria;

VISTO il Decreto ministeriale rep. n. 125 del 19.03.2026 con il quale è stato nominato il Comitato scientifico della Direzione regionale Musei nazionali Calabria;

VISTO l'intervento relativo alla Mostra “Il ritorno di Eremburga” presso il Museo Nazionale di Mileto (VV), a valere sul fondo “Manifestazioni culturali” del bilancio di previsione 2026, cap. 1.2.1.065, art. 1.03.02.02.005;

CONSIDERATO:

- che con delibera n. 3 del 30/12/2025 è stato deliberato dal Consiglio di Amministrazione il Bilancio di Previsione 2026, trasmesso agli organi superiori di controllo nella stessa data con prot. n. 8499;
- con decreto della Direzione Generale Musei rep. n. 544 del 15/07/2026 è stato approvato il Bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2026 della Direzione regionale Musei nazionali Calabria, acquisito agli atti con prot. n. 5173 del 16/07/2026;

VISTO il Decreto rep. n. 158 del 07.05.2026 con cui il Dott. Fabrizio Sudano, Direttore delegato della DRMN Calabria, ha avvocato a sé il ruolo di Responsabile Unico di Progetto (RUP) e la Direzione Scientifica per l'intervento in oggetto e con cui è stato



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: drn-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drn-cal@cultura.gov.it

musei.calabria.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

contestualmente costituito il gruppo di lavoro incaricato della programmazione, organizzazione e realizzazione della mostra in oggetto prevista presso il Museo Nazionale di Mileto per l'anno 2026;

PREMESSO CHE:

- con Decisione a contrarre n. 153 del 15.07.2026 questa Direzione ha autorizzato l'espletamento di una procedura sulla piattaforma "MePA", mediante trattativa diretta, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. 36/2023, per l'affidamento del servizio di valorizzazione digitale e relativa dotazione tecnologica espositiva per la Mostra "Il ritorno di Eremburga", con l'Operatore Economico ECISTA S.r.l., C.F./P. IVA 01657500532, per un importo a base di affidamento pari a € 16.393,44, oltre IVA al 22% pari a € 3.606,56, per complessivi € 20.000,00;
- in data 15.07.2026 è stata predisposta la trattativa diretta MePA RDO n. 6468979 con il predetto Operatore Economico;
- entro il termine assegnato è pervenuta sulla piattaforma MePA l'offerta di ECISTA S.r.l. per l'importo di € 16.390,00, oltre IVA al 22% pari a € 3.605,80, per un importo complessivo lordo pari a € 19.995,80;
- con Determina n. 180 del 05.08.2026 è stato aggiudicato, ai sensi dell'art. 17, comma 5, del D.Lgs. 36/2023, il servizio in oggetto all'Operatore Economico ECISTA S.r.l., C.F./P. IVA 01657500532, per l'importo di € 16.390,00 oltre IVA al 22%, pari a € 3.605,80, per complessivi € 19.995,80;
- in data 19.08.2026 è stato stipulato con ECISTA S.r.l. il contratto n. 110, CIG BC72B544A7, avente ad oggetto "Servizi e fornitura per la valorizzazione digitale e relativa dotazione tecnologica espositiva", finalizzato alla realizzazione della mostra "Il ritorno di Eremburga" e alla correlata riqualificazione della sezione normanna del Museo Nazionale di Mileto attraverso un nuovo percorso museografico;
- con verbale n. 140 del 24.08.2026 è stato dato avvio all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

CONSIDERATO CHE:

- nel corso dell'esecuzione è emersa la sopravvenuta necessità di potenziare il percorso videografico e le restituzioni virtuali previste nell'ambito dell'allestimento museografico, mediante l'integrazione di ulteriori contenuti digitali e multimediali, strettamente connessi sotto il profilo tecnico e funzionale alle prestazioni già affidate;
- in particolare, si rende necessario integrare le prestazioni contrattuali con la realizzazione di un'animazione a fumetto dedicata a Ruggero I d'Altavilla, con la ricostruzione tridimensionale del relativo sarcofago da inserire nei due video orizzontali sottotitolati in lingua italiana e inglese già previsti nell'ambito dell'intervento, nonché con la realizzazione di un terzo video dotato di finestra con interpretazione in LIS;
- le predette prestazioni non risultano comprese nell'affidamento iniziale e costituiscono prestazioni supplementari divenute necessarie nel corso dell'esecuzione ai fini del potenziamento e della piena funzionalità del percorso videografico e delle restituzioni virtuali della mostra;
- tali prestazioni risultano strettamente integrate, sotto il profilo tecnico, funzionale e realizzativo, con i prodotti audiovisivi, i contenuti digitali e il percorso museografico già oggetto del contratto in corso di esecuzione;
- le prestazioni contrattuali finora eseguite e parzialmente consegnate risultano qualitativamente conformi alle richieste formulate dall'Amministrazione e coerenti con gli obiettivi dell'intervento;
- l'introduzione, nella fase di esecuzione in corso, di un diverso operatore economico per la realizzazione delle sole prestazioni supplementari risulterebbe impraticabile sotto il profilo tecnico, in ragione della necessità di intervenire su contenuti, prodotti audiovisivi e soluzioni digitali già progettati e in corso di realizzazione da parte dell'attuale contraente, assicurandone la piena integrazione e compatibilità tecnica e funzionale;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drm-cal@cultura.gov.it

musei.calabria.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

- il ricorso a un diverso operatore comporterebbe, inoltre, la necessità di un ulteriore coordinamento tra differenti soggetti nella progettazione e produzione dei contenuti digitali e audiovisivi, nonché attività di acquisizione, condivisione, verifica e integrazione dei materiali già elaborati, determinando notevoli disagi tecnici e organizzativi per l'Amministrazione e incidendo sul coordinamento unitario delle prestazioni e sul rispetto del cronoprogramma previsto per l'apertura della mostra;

RICHIAMATO l'art. 120, comma 1, lett. b), del D.Lgs. n. 36/2023, ai sensi del quale i contratti di appalto possono essere modificati senza una nuova procedura di affidamento per la sopravvenuta necessità di lavori, servizi o forniture supplementari non previsti nell'appalto iniziale, ove un cambiamento del contraente risulti impraticabile per motivi economici o tecnici e comporti per la stazione appaltante notevoli disagi o un sostanziale incremento dei costi;

RICHIAMATO, altresì, l'art. 120, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023, che, nei casi di cui al comma 1, lettere b) e c), stabilisce che l'eventuale aumento di prezzo non può eccedere il 50 per cento del valore del contratto iniziale;

VISTA la proposta di integrazione al contratto n. 110 del 19.08.2026, acquisita al prot. MIC|MIC_DRM-CAL|23/09/2026|0006800-P, formulata dalla Dott.ssa Maria Maddalena Sica, in qualità di Direttrice del Museo di Mileto, Condirettore scientifico della manifestazione e Supporto al RUP, con la quale viene proposta, ai sensi dell'art. 120, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023, la modifica del contratto stipulato con ECISTA S.r.l., mediante l'integrazione delle prestazioni contrattuali con:

- la realizzazione di un'animazione a fumetto dedicata a Ruggero I d'Altavilla;
- la ricostruzione tridimensionale del sarcofago di Ruggero I d'Altavilla, da integrare nei due video orizzontali sottotitolati in lingua italiana e inglese;
- la realizzazione di un terzo video dotato di finestra con interpretazione in LIS;

DATO ATTO CHE:

- l'importo delle prestazioni supplementari è quantificato in € 7.500,00 oltre IVA al 22%, pari a € 1.650,00, per complessivi € 9.150,00;
- il predetto importo determina un incremento pari al 45,76% dell'importo contrattuale originario di € 16.390,00 oltre IVA e rispetta, pertanto, il limite del 50% del valore del contratto iniziale stabilito dall'art. 120, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023;
- per effetto della modifica, l'importo contrattuale complessivo passa da € 16.390,00 a € 23.890,00 oltre IVA al 22%, pari a € 5.255,80, per un importo complessivo lordo di € 29.145,80;
- per le ragioni tecniche e funzionali sopra esposte ricorrono i presupposti previsti dall'art. 120, comma 1, lett. b), del D.Lgs. n. 36/2023 per procedere alla modifica del contratto senza una nuova procedura di affidamento;
- il mantenimento dell'attuale contraente consente di assicurare la necessaria integrazione tecnica e funzionale delle prestazioni supplementari con i prodotti audiovisivi e digitali già oggetto del contratto e in corso di realizzazione;

RITENUTO, pertanto, di approvare la proposta prot. n. 6800-P del 23.09.2026 e di autorizzare la modifica del contratto n. 110 del 19.08.2026 stipulato con ECISTA S.r.l., ai sensi dell'art. 120, comma 1, lett. b), e nel rispetto del limite previsto dal comma 2 del medesimo articolo;

DATO ATTO che la modifica sarà formalizzata mediante apposito atto integrativo al contratto n. 110 del 19.08.2026, mantenendo ferme, per quanto non espressamente modificato, le condizioni e le disposizioni contenute nel contratto originario;

Tutto ciò premesso, visto e considerato e in ottemperanza alle motivazioni illustrate in narrativa, che si intendono integralmente riportate,



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drm-cal@cultura.gov.it

musei.calabria.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

DETERMINA

1. di ritenere le premesse parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di autorizzare, ai sensi dell'art. 120, comma 1, lett. b), del D.Lgs. n. 36/2023, la modifica del contratto n. 110 del 19.08.2026 mediante l'esecuzione delle seguenti prestazioni supplementari:
 - realizzazione di un'animazione a fumetto dedicata a Ruggero I d'Altavilla;
 - ricostruzione tridimensionale del sarcofago di Ruggero I d'Altavilla, da integrare nei due video orizzontali sottotitolati in lingua italiana e inglese;
 - realizzazione di un terzo video dotato di finestra con interpretazione in LIS;
3. di approvare l'importo della modifica contrattuale pari a € 7.500,00 oltre IVA al 22%, pari a € 1.650,00, per complessivi € 9.150,00, corrispondente a un incremento del 45,76% dell'importo contrattuale originario e, pertanto, contenuto entro il limite del 50% previsto dall'art. 120, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023;
4. di dare atto che, per effetto della presente modifica, l'importo del contratto n. 110 del 19.08.2026 passa da € 16.390,00 a € 23.890,00 oltre IVA al 22%, pari a € 5.255,80, per un importo complessivo lordo di € 29.145,80;
5. di impegnare la maggiore spesa derivante dalla modifica contrattuale, pari a complessivi € 9.150,00, IVA compresa, sul capitolo 1.2.1.065, art. 1.03.02.02.005 "Manifestazioni culturali" del Bilancio di Previsione 2026, a valere sui fondi destinati alla Mostra "Il ritorno di Eremburga" presso il Museo Nazionale di Mileto (VV);
6. di procedere alla formalizzazione della modifica mediante apposito atto integrativo al contratto n. 110 del 19.08.2026, dando atto che restano ferme e invariate tutte le condizioni contrattuali non espressamente modificate dal predetto atto integrativo;
7. di demandare agli Uffici competenti gli adempimenti amministrativi, contabili e quelli relativi alla digitalizzazione del ciclo di vita del contratto conseguenti alla presente modifica, secondo quanto previsto dalla normativa vigente;
8. di trasmettere il presente provvedimento ai competenti Uffici per gli adempimenti consequenziali;
9. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web istituzionale di questo Istituto, nonché sul Portale Amministrazione Trasparente (PAT), ai sensi della normativa vigente in materia di trasparenza amministrativa.

IL FUNZIONARIO

alessandra.biasone@cultura.gov.it

Visto di regolarità contabile

Responsabile del Servizio Bilancio Contabilità e Finanze

Dott.ssa Sabrina Fasanella

Per IL CAPO DIPARTIMENTO

Dott.ssa Alfonsina Russo

IL DELEGATO

Dott. Fabrizio Sudano

Firmato digitalmente da

Fabrizio Sudano

CN = Fabrizio Sudano
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drm-cal@cultura.gov.it

musei.calabria.beniculturali.it